

KONSTVANDRINGEN 2024

SÖDRA BOHUSLÄN



KONSTVANDRINGEN
SÖDRA BOHUSLÄN

Denna vår behöver jag Konstvandringen mer än någonsin!

Jag är ingen nörd, inte ens särskilt allmänbildad i konstens värld. Men sent i livet har jag äntligen upptäckt vilken rikedom den ger för alla sinnen. I höstas gick hustrun och jag omkring bland Göteborgskoloristernas färgstarka bilder i Konstmuseet vid Götaplatsen. Upprymda, gripna! Och nu är det alltså dags för årets konstvandring. I dessa mörka tider av ofattbart lidande, krig och klimatkris är vi nog många som längtat till denna helg. För mig betyder den tre saker:

Jag får möta Homo ludens, den "lekande människan"

Gränslös och lustfylld i sitt skapande med penseln, ritstiftet, färgerna, leran. Lite som en protest mot samhällets shoppingkultur och ensidiga materialism. Det ger mig hopp.

Jag får prata med konstnärer om hur deras idéer föds

Hur de fördjupas, förkastas, förnyas. Och steg för steg tar gestalt på duken eller drejskivan, tack vare hjärnans mirakulösa signaler till handen, ögat och alla sinnen. En skapelseprocess från ande till materia skulle man kunna säga. Och nu står jag här - och konstverket blir till på nytt, i min blick och tolkning, i det raster som är mina livserfarenheter. Storslaget.

Jag får njuta av skönheten i blåsippans tid

Den bohuslänska naturen är i sig själv en konstnärlig "installation". En mosaik av skönhet och dramatik: I väster hav och skärgård, stränder och skrovlig gnejs, i öster de magiska fjällbygderna med skog och sjö, myr och mosse. Och däremellan en flik av åker och beteshagar genombrutna av blånande fjordar och kilar. Akustiken just nu: Strandskata, fiskmås, koltrast - och första humlesurret!

Vi reser denna helg från ateljé till ateljé. Men samtidigt också i tid och rum genom det urtidslandskap som för tolv tusen år sedan steg ur ishavet. Och som nu snart på nytt ska fylla oss med förundran och förtröstan: grönskan, örterna, dofter, insekter, fåglar. Kanske äter vi idag vår medhavda lunch i en blåsippbacke?



Stefan Edman
författare, biolog





Välkommen till årets Konstvandring i södra Bohuslän

För 26:e året öppnar vi våra ateljéer under påsken. I år är vi 51 konstnärer i våra 5 kommuner som hoppas att ni får en spännande och rolig upplevelse.

Börja med ett besök på vår gemensamma samlingsutställning i Stenungsunds Konsthall, Kulturhuset Fregatten. Alla deltagare visar var sitt verk och det är ett bra sätt att få överblick och planera er egen konstvandring.

/ Styrelsen Konstvandringen Södra Bohuslän

Börja på Stenungsunds Konsthall

Vår Samlingsutställning i Stenungsunds Konsthall i Kulturhuset Fregatten pågår från lördag 23 mars till lördag 20 april.

Vernissage lördag 23 mars 11.00-15.00

11.15 blir det invigningstal av Stefan Edman, biolog & författare.

Konsthallens öppettider:

Skärtorsdagen 11-16

Långfredagen 11-18

Påskafton 11-15

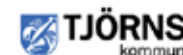
Påskdagen 11-18, Annandag Påsk 11-15

Övriga dagar: Månd-torsd 8-17, fredag 8-17 och lörd 11-15

***Observera.** Alla konstnärer med en grön asterisk efter sitt namn har öppet annandag påsk. Övriga har stängt på annandagen.

Välkomna!

SPONSORER:



Ansvarig utgivare:
Lars Sestervik

Grafisk Form:
Justus Hultgren

Produktion:
Patricia Geft

Bild framsida:
Sofia Bergman

Upplaga och tryck:
15 000 ex, Risbergs

1

JUSTUS HULTGREN *

Mitt skapande utgår från förhållandet mellan människa och natur, det organiska och kontrollerade och relationen mellan material och tomrum. Former och figurer växer i och ur varandra och bildar en slags oupphörlig dans där allt hänger ihop till en sammanhållen väv.

Den kreativa processen hämtar kraft ur naturen, och i grund och botten ser jag det som ett sätt att väcka tankar och inspirera. Uttrycket spänner från det sirligt glädjefulla till det mer allvarsamma. Måleriet som klingar i intensiva klara toner förstärker formen och tillför ytterligare energi.

– Fåglar, figurer, ormar, växter och varelser deltar i berättelsen. Motivkretsen växlar men rörelsen och livskraften finns kvar i det ständiga flödet.



Tekniker: Skulptur och måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Kör Fjällvägen norrut förbi Uddevalla Sjukhus till rondell. Vänster i rondellen till Fasserödsvägen.

Följ den, sedan vänster på Stekelgatan. Första höger in ca 250m.

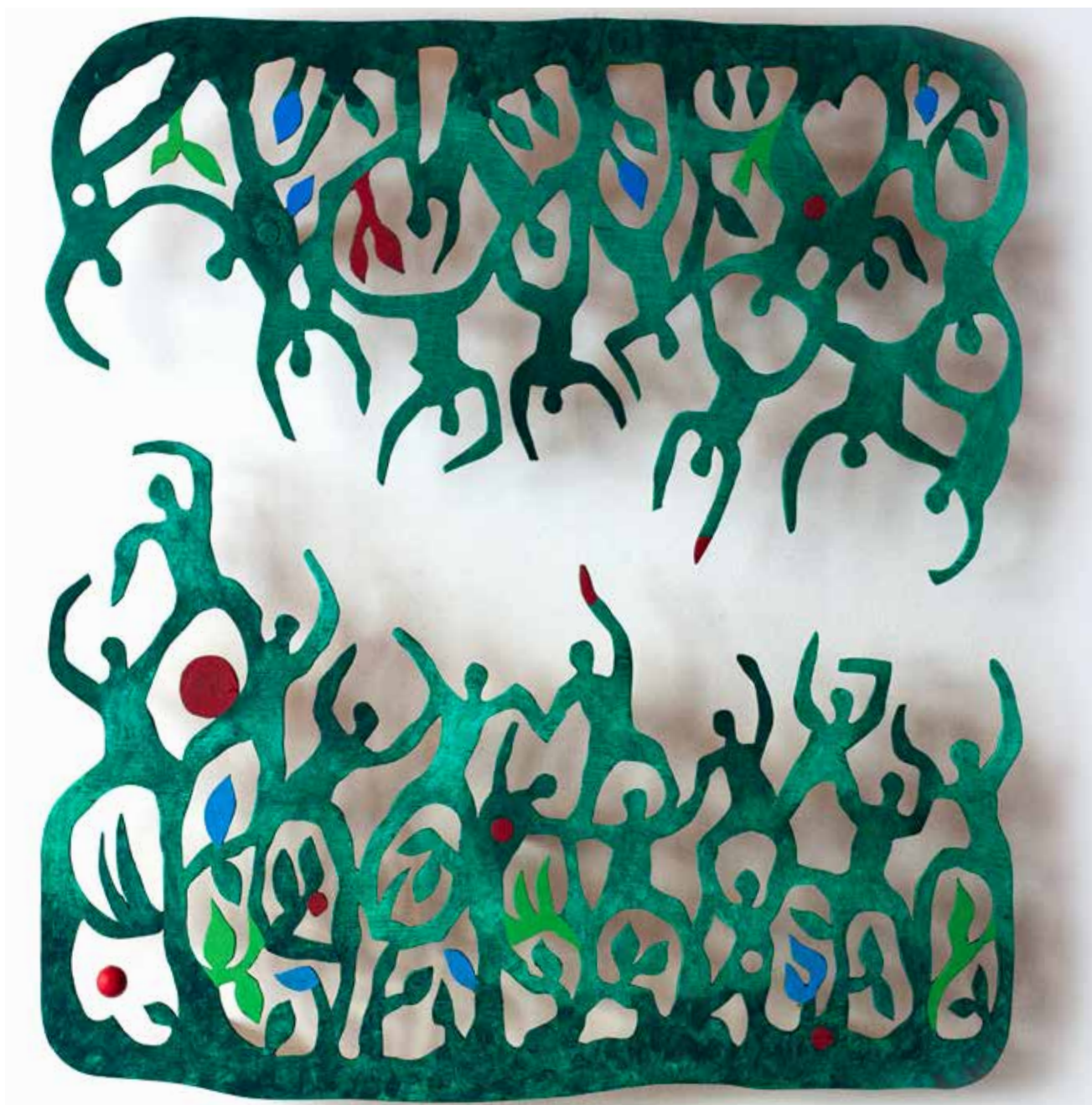
*Stekelgatan 19, 451 62 Uddevalla
0708 11 78 38*

justushultgren59@gmail.com

www.justusart.se

GPS: 58.3726364, 11.9117325

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*



SOFIA BERGMAN*

Jag bär in kvistar eller blommor och fyller mina vaser som står på mina färgfläckiga bord. Eller så låter jag min blick vila ut över ett krusigt hav, en havsvik, en strandäng. Jag tar med mig bilderna och färgerna i minnet och sprider ut dem på mitt arbetsbord i ateljén, på paletten och i oljefärgsblandningarna. Och jag konstaterar och förundras av hur färger och former kan fylla hela mina målardagar.

– Vid sidan om måleriet är jag formgivare och arbetar nere i Glasriket. Jag älskar bruksglaset och vill kunna använda det jag gör. Stora generösa vaser, dricksglas eller karamellskålar.

Vägbeskrivning och kontakt:
Från E6:an i Ljungskile svänger du av mot Ulvesund och följer vägen ca 2 km. Växthuset, caféet och Galleri Ulvesund ligger på vänster sida, vid avtagsvägen mot Ulvön.

OBS: Samlingsutställning i Galleri Ulvesund.

0706 71 67 16

www.sofiabergman.se

Öppet påsk, inklusive annandagen



GÖRAN DALGREN *

Bor och är verksam på Bokenäset i Bohuslän. Jag har västkustens spännande miljöer runt knutarna med dess kust, berg, dalgångar och ett hav där blicken kan nå ända ut till synranden.

Målar i akvarell och olja. Mitt måleri vill jag skall vara fritt och obundet till motivet. Strävar efter förenkling och reducering av motivet.

– Mina bilder balanserar ofta mellan det föreställande och abstrakta.



Tekniker: Akvarell och olja

Vägbeskrivning och kontakt:

Väg 161 mot Bokenäs skola. Sväng av mot Eriksberg. Efter 200m visar uppsatta skyltar dig vägen.

Bön 255 Bokenäs

45196 Uddevalla

0730 56 87 50

goran.h.dalgren@gmail.com

Öppet påsk, inklusive annandagen



CATHARINA CHARLÉZ *

När jag målar blir det just nu mest i akryl eller akvarell. Jag tycker om att måla i olika format, från det lilla till det stora. Ofta har jag flera målningar på gång parallellt.

– Jag gillar vad som händer med de olika pigmenten och tycker om att jobba med variation av verktyg för att få fram oväntade effekter. Färgen får gärna rinna och överraska mig.



Teknik: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

E6 avfart Lerbomotet. Kör mot Råssbyn, håll mot Sund, efter 2 km kör av mot Ammenäs, vid vägskil kör Stångevägen till lekplats, tag vänster in på Regattavägen. Ateljé:

*Regattavägen 12, Uddevalla
0705 16 05 18*

hej@cathacharlez.se

www.cathacharlez.se

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*



LINDA MÖRNER FRÖJD

Från att under många år främst arbetat med tempera, har jag under hösten börjat arbeta med pastellkritor. Att utforska och upptäcka dess möjligheter är både lustfyllt och spännande.

Natur, växter och djur inspirerar mig till att upptäcka former, ytor, ljus och rörelser.

– Det är i ateljén arbetet med att förmedla dessa intryck sker!



*Tekniker: Måleri, pasteller
och teckning*

Vägbeskrivning och kontakt:

*Från Uddevalla mot Oslo. Före
torprondellerna, sväng vänster
mot Herrestads kyrka. Sväng
höger mot Mossbed. Följ skyltning
3,2 km till rött hus med vita knutar*

Linda Mörner Fröjd

Herrestads Berg 220

451 94 Uddevalla

0762 75 67 98

linda@morner-frojd.se

Öppet påsk, stängt annandagen



OLLE JOHANSSON *

I mitt måleri och konstnärskap vill jag betona slumpen, humorn, fantasin och poesin i färg och form. Jag vill experimentera fritt och beröra åskådaren med mina egna uttryckssätt. Att ta del av konstvandringen innebär trevliga möten och samtal.

– Ulrika Risberg och jag ställer tillsammans ut våra konstverk. Vi hälsar alla varmt välkomna!

Tekniker: teckning, grafik, måleri och skulptur

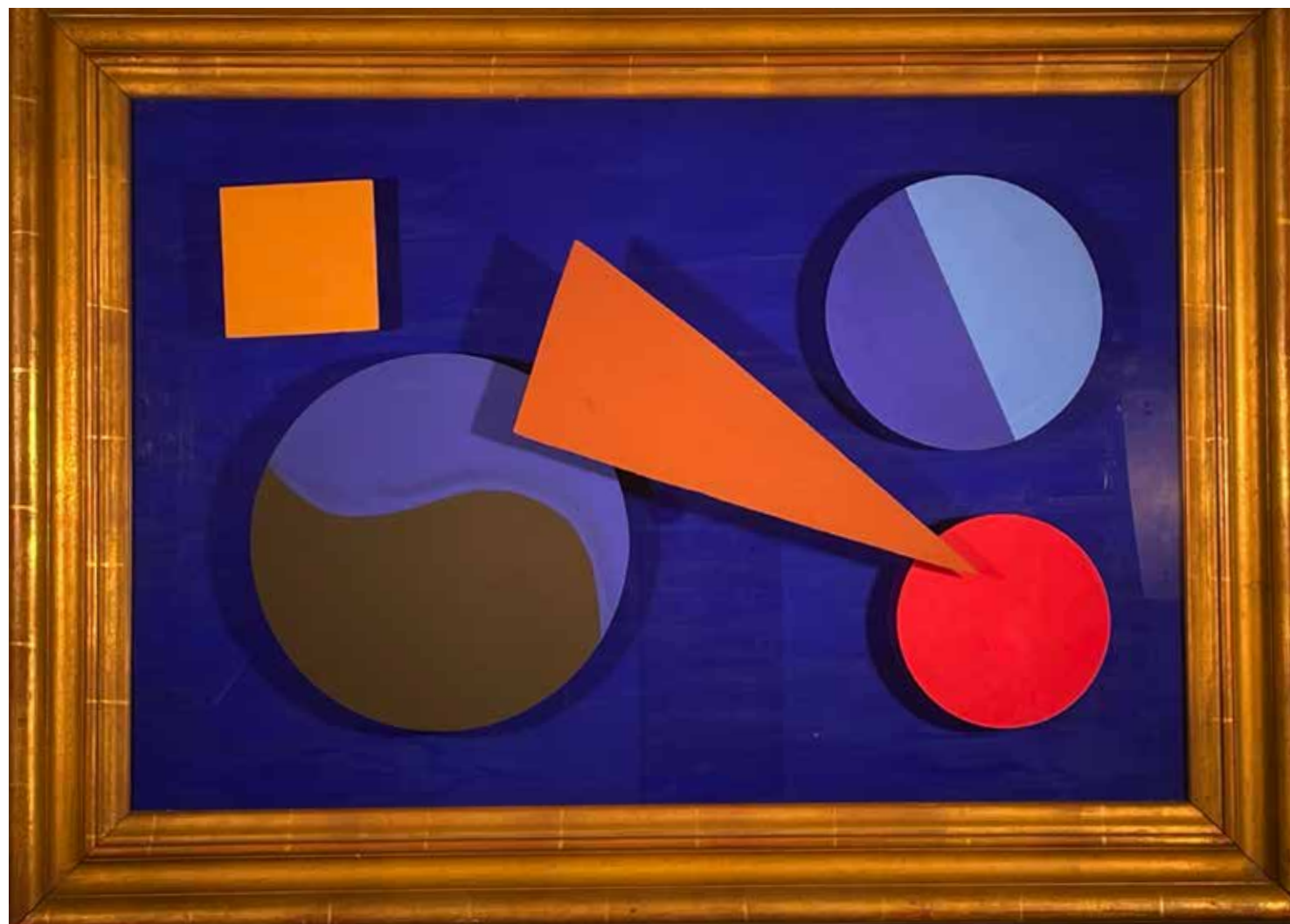
Vägbeskrivning och kontakt:

Ateljén ligger på Trädgårdsgatan 8A i Uddevalla. I Uddevalla svänger ni av vid rondellen utanför Willys. Åk Lagerbergsgatan upp och sväng höger vid de gamla trävillorna.

0703 31 07 14

ollevalla@gmail.com

Öppet påsk, inklusive annandagen



GUNILLA E FREDRIKSSON *

Det stora i det lilla intresserar mig.
Det som kanske inte syns vid första
anblicken. Det som vi kanske tar
för givet.



*Tekniker: Måleri, textil och
handgjort papper*

Vägbeskrivning och kontakt:

*Skolgatan 6 i centrala Uddevalla.
Grönt trähus med veranda intill
järnvägsövergången. Ateljén
ligger i trädgården.*

0706 50 53 42

gunillaef@gmail.com

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*



TOMMY ANDERSSON *

Jag jobbar intuitivt med måleri, teckning och skulptur där inspirationen kommer från min omgivning och landskapet jag rör mig i. Utgångspunkten är oftast något som jag visuellt dragits till och kan vara allt från klotter på en vägg till en spegling i vattnet. Jag gillar att titta på förhållanden och samlar på intryck som kan sätta igång en målning.

– I ateljén omformas det till mer konkreta och abstrakta uttryck där jag söker någon slags struktur och ordning!

*Tekniker: Måleri, teckning,
och skulptur*

Vägbeskrivning och kontakt:

Sunnerödsvägen 5

45134 Uddevalla

0739 47 64 62

tommandersson@gmail.com

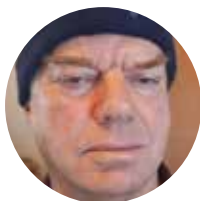
GPS: 58.347332.11.952894

Öppet påsk, inklusive
annandagen



MAGNUS MOGENFELT *

Akrylen ger möjligheter att slösa med pigment, vatten och penseldrag. Strävar efter upprepning men lyder bilden när den verkar få egen vilja.



Teknik: Akryl

Vägbeskrivning och kontakt:

Magnus Mogenfelt

Vällebergsvägen 7

459 30 Ljungskile

0705 39 98 22

magnusmogenfelt@hotmail.com

www.magnusmogenfelt.se

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*



RORY BOTHA

Jag är en sydafrikansk konstnär boende och verksam i Bohuslän sedan flera år tillbaka. Mina verk ställs ut överallt i Sverige och Skandinavien men också mycket i mitt hemland Sydafrika.

Mitt bildspråk är lekfullt, färgstarkt och intensivt med utsvävningar åt en mängd olika håll, både innehållsmässigt men också materialmässigt.

Jag målar och skulpterar i en rad olika material och älskar att blanda ihop allting i en salig röra, allt är möjligt.

– Kom gärna och titta på min mycket intressanta och sprängfyllda ateljé i Uddevalla centrum!

Tekniker: Måleri, skulptur

Vägbeskrivning och kontakt:

Ateljé. Östergatan 15, Uddevalla

0702 46 09 24

rory.botha@uddevalla.se

Öppet påsk, stängt annandagen



Länk till film

<https://we.tl/t-dlo5vgADCQ>



KARL ANDERSSON *

När jag var 13 år cyklade jag igenom isen. Under min kamp för att komma upp ur vaken rasslade miljoner bilder genom mitt inre. Hela mitt liv flög förbi på några millisekunder i en kaskad av färger. Idag, 65 år senare har bildbanken i mitt inre mångdubblats för en skapande process. Färgerna på mina dukar blandar dröm, fantasi, känsla och realism.

– Det blev naturligt att inspireras till färgstarka landskap i min ungdom. Från djupa skogar och älven i min hembygd Överkalix, till storslagna fjällvidder i norr och klipporna som möter saltstänkt hav i väst, Bohuslän, numera mitt hem sedan länge – det bästa av två världar!

Tekniker: Måleri och skulptur

Vägbeskrivning och kontakt:

Från Torp, Väg 161 mot Lysekil.

Vid Bokenäs skola. Sväng

vänster mot Eriksberg 4 km.

Eriksberg, första huset till höger.

Bjällansås 140

451 96 Uddevalla

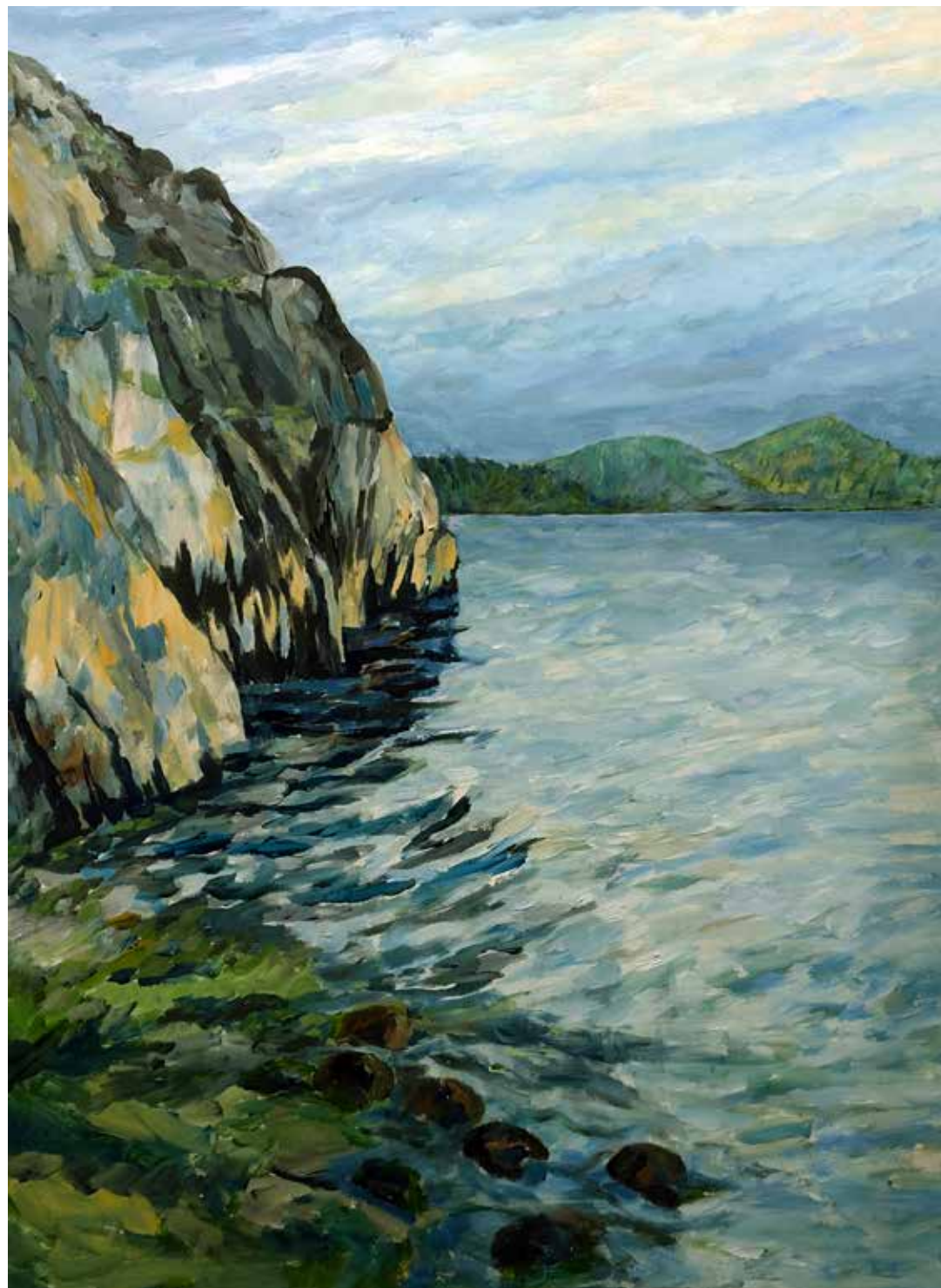
0734-09 08 40

kallebild@live.se

www.kalleandersson.com

Öppet påsk, inklusive

annandagen



ULRIKA RISBERG *

mitt skapande undersöker jag och inspireras av konstens mångfald och olika uttryckssätt. Färgvalet är ofta intuitivt och kulörstarkt. Att ta del av konstvandringen innebär trevliga möten och samtal. Olle Johansson och jag ställer tillsammans ut våra konstverk.

– Vi hälsar alla välkomna till vår ateljé där målningar, rörliga skulpturer, grafik och teckningar visas.



Tekniker: Skulptur, måleri, grafik

Vägbeskrivning och kontakt:

Ateljén ligger på Trädgårdsgatan 8A i Uddevalla.

I Uddevalla svänger ni av vid rondellen utanför Willys.

Åk Lagerbergsgatan upp och sväng höger vid de gamla trävillorna.

Mobil: 0760 06 26 30

ulrika.risberg6@gmail.com

Öppet påsk, inklusive annandagen



EVA KYLBERG JOHANSON

Med akvarellen försöker jag skildra skönheten i det stilla landskapet. Platser eller årstider är sällan exakt återgivna och inte heller viktiga.

– För mig handlar det mera om ett intryck, om att hitta rätt känsla och tonläge.



Teknik: Akvarell

Vägbeskrivning och kontakt:

Tag bron över E6 till Lyckorna. Sväng vänster och följ Lyckornavägen 500 m. Tag sedan höger in på Treklöervägen och vid backens krön sväng vänster in på Flaggbergsvägen. Följ vägen till grått hus med blå fönster.

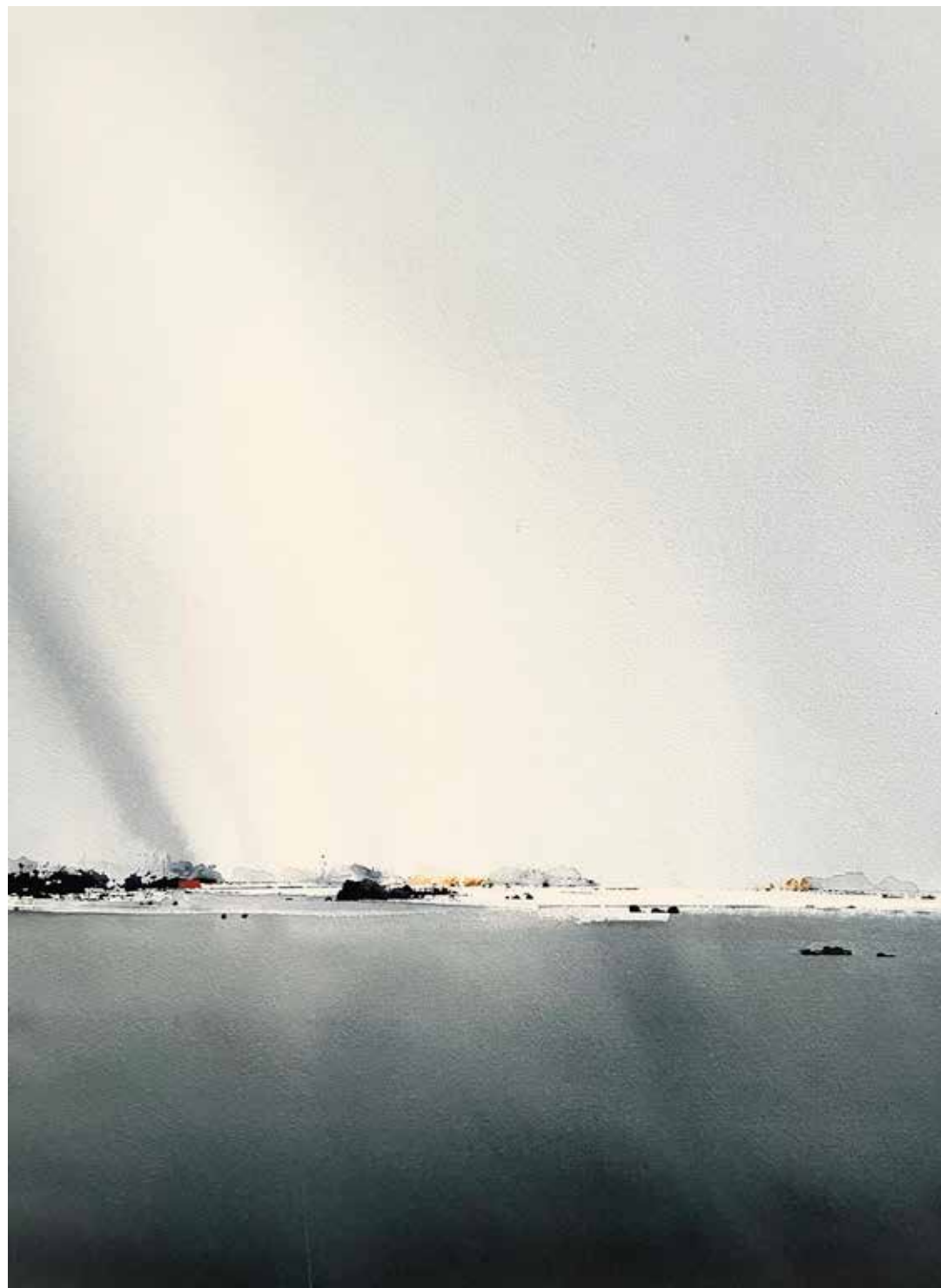
Flaggbergsvägen 20

459 33 Ljungskile

0731 42 73 89

www.evakylberg.se

Öppet påsk, stängt annandagen



CAROLIN POULOT *

Målar naturens närvaro, dess hud. Ljusspel som leder blicken över lina klipphällar, vilar i tidlösheten. Iakttar och förundras över florans som rikligt blommar där den får fäste. Lyssnar till trädens sång, markens melodi. Naturen är en outsinlig inspirations- och kraftkälla, och det skänker förtröstan att känna årstidernas växlingar i en evig rörelse, formad av livet självt. I Bohuslän är jag uppväxt och detta mitt landskap har präglat mig.

– Att se hur ljuset lyfter fram de vackra skärgårdshusen som berättar sin historia om de människor som levt och strävat där. Havet som tagit och gett liv. Snäckan i min hand, musslan som skimrar i tången. Det stora i det lilla. Livets resa – den inre och den yttre är fantastisk!

Tekniker: Akvarell, teckning, måleri och design

Vägbeskrivning och kontakt:

Från E6:an i Ljungs-kile svänger du av mot Ulvesund och följer vägen ca 5 km. Ateljén ligger på höger sida, litet vitt hus invid vitt boningshus. Parkering sker vid Restenäs Ö, gästparkering på vänster sida. Ingen parkering vid huset. Restenäs 503, 459 93 Ljungs-kile 0723 10 26 07

carolinpoulot@hotmail.com

Öppet påsk, inklusive annandagen



THOMAS MORKVIST

Vilket material jag än arbetar med så har jag sällan en tydlig plan när jag börjar. Jag låter materialet föra mig en bit på vägen, sedan kommer idéerna och tar mig vidare.

– Mina verk har ofta en dos av melankoli, men det vill gärna smyga sig in lite humor. Välkommen till min ateljé på Stadsfjället i Uddevalla!

Tekniker: Keramik, måleri, skulptur, installationer, ljud och performance

Vägbeskrivning och kontakt:

Från Uddevalla centrum, kör norrut på Fjällvägen, sväng vänster vid skylt Hållerstugan/ Sjöändan. Kör ca 700m sväng höger mot Sjöändan, första huset på höger sida.

*Sjöändan 106, 451 93 Uddevalla
076 234 88 06*

thomas@morkvist.se

www.morkvist.se

Öppet påsk, stängt annandagen



LISELOTTE JOHANSSON

Lera är ett fantastiskt material. Formbart och levande innan bränning, vackert både med och utan glasyrer. Jag behöver vara både bestämd och ödmjuk mot leran på samma gång. Nyfikenheten är stor. Tycker om att jag ständigt utvecklas och lär mig nytt inom lerans värld.

Jag gör främst bruksgods som kan användas till både vardag och fest.

– Välkomna till min verkstad där jag jobbar under namnet LL form & lera. Jag arbetar mest i stengods men ibland även i lergods och porslinslera.



Teknik: Keramik

Vägbeskrivning och kontakt:

Följ skyltar från ICA i Ljungkile, märkt nr 19. Parkera vid Ekelidsvägen, gå till Rönnvägen 9, ca 50 m. OBS, trappor finns.

Rönnvägen 9, Ljungkile

0738 40 21 20

llformolera@gmail.com

www.llformolera.com

Öppet påsk, stängt annandagen



KRISTIAN TALVIK

Orusts omväxlande natur, allt från Mjölkevikens branta klippor till Mölnebyåns lummiga idyll och stilla vatten, små sjöar långt inne i skogen och västsidans möte med havet, allt detta inspirerar mig att måla. Så motiven finns alldeles inpå.

Ibland blir man hemmablind, men upptäcker sedan att något man gått förbi hundra gånger plötsligt ropar – men jag då, och det blir till en akvarell.

– Välkommen att se den och många andra på Galleri Akvarell!

Tekniker: Måleri, i huvudsak akvarell

Vägbeskrivning och kontakt:

Från Färjevägen, skylt "Galleri Akvarell" visar in på Tornvägen. Tornvägen 6, 472 31 Svanesund 0706 45 33 42

kristian@kristiantalvik.se

Stängt annandagen. Ring för besök vid andra tider. Galleri Akvarell är öppet för besök året runt, ring och boka tid.

Öppet påsk, stängt annandagen



ANIA PAUSER

Jag jobbar med skulptur, i lera, brons, sten eller trä. Skulpturerna görs som offentlig konst, som enstycksobjekt, i en mindre upplaga eller som bruksföremål. Med mina skulpturer, som jag ser som näst intill levande varelser, vill jag till betraktaren förmedla en känsla av kärlek, innanförskap och tyst samhörighet. Jag vill genom min konst skapa möten och starta samtal. Målet är ögonblick av humor, förundran, att sprida en smula magi och öppna en portal till något annat.

– På gården i Rom strax utanför Nösund har jag min ateljé, verkstad och en stor utställningsyta i ladan. Välkomna till Rom!

Teknik: Skulptur

Vägbeskrivning och kontakt:

Kör från Varekil mot Ellös. Sväng vänster mot Nösund i korsningen vid Tegneby bensinstation. Efter 3,5 km sväng höger vid skylten Rom 1. Följ vägen, ta höger i T-korsningen. Vitt hus med stor röd lada och trekantigt växthus.

Rom 121, 474 96 Nösund

ania@aniapauser.com

www.aniapauser.com

Öppet påsk, stängt annandagen



LIZBET LAGERSTRÖM

Människor i miljö är mitt motiv och stenar är mitt medium. Eftersom jag använder stenens naturliga form och färg, blir det ofta en dragkamp mellan mig och stenen om hur det slutliga resultatet ska se ut. Det är en spännande utmaning som är både tålamodsprövande och tidskrävande.

– Jag vandrar på en stenig strand med påse i min hand - se där ligger en ko, vad ska detta bli måntro?

Och se där ligger ett huvud med mun som ler. När jag hemåt mig beger är påsen full av armar, ben och mycket mer!



Teknik: Stencollage

Vägbeskrivning och kontakt:

Från Varekil kör mot Ellös. Efter skylt "Återvinningsstation" lång nedförsbacke, sväng vänster mot Hälleviksstrand. Efter 800 meter finner ni Ateljé Huseby.

Huseby 355, 474 93 Ellös.

0304 506 36

lizbet@ateljehuseby.com

Öppet påsk, stängt annandagen



ISABELLE HÄLLSJÖ*

Med tillit till tråden och den utforskande processen bygger jag tredimensionella objekt där en enda obruten tråd bär upp hela formen. Det är mitt sätt att skulptera, mitt språk. En struktur av oregelbunden regelbundenhet växer fram, där formaten varierar från det kroppsnära till det rumsliga, gärna i ett ömsesidigt samspel.

Materialen varierar, från grov järntråd till finaste silke och är ofta återbruk. Jag utmanas av materialens kontraster och våra föreställningar om hur de bör användas.

– Mitt abstrakta formspråk färgas av berättelserna jag bär med mig – om havet och kvinnorna, hantverket och tiden.



Teknik: Skulptur i textil och metall

Vägbeskrivning och kontakt:

Kör mot Mollösund, genom samhället Edshultshall, efter Barreviks småbåtshamn, fortsätt ca 300 m, runda busskur på vänster sida, parkering på gården framför ockragul gammal skola.

Barrevik 168

474 94 Hälleviksstrand

0708 50 23 93

isa@isabellehallsjo.se

www.isabellehallsjo.se

Öppet påsk, inklusive annandagen



LARS SESTERVIK *

Jag skapar oftast inre bilder, för att sedan hitta sätt att göra det verkligt. Rörelser, linjer, nyanser och dynamik är min värld. Positivt och vackert är viktigt för mig – man skall bli glad och alltid hitta något nytt i mina verk.

– I glas jobbar jag i många steg allt ifrån skulpturer i trä, infärgade sandformar, formning tillsammans med skickliga hantverkare på glasbruk, slipning och polering, finjustering och montering, ibland med ljus inbyggt.

En lång resa innan det blir ett färdigt konstverk. Måleri i flera lager som ögat kan se in i. Färger och nyanser som ger själ.

Tekniker: Måleri, skulptur, glas

Vägbeskrivning och kontakt:

Svanesund, Sesterviksvägen ca 1km. Höger vid rosa hus, genom grindar, brant backe, ytterligare grindar. Ateljén i magasinet vid vattnet.

*Sesterviken 4, 472 31 Svanesund
0708 47 24 26*

sestervik@gmail.com

www.sestervik.se

FB: Sesterviken Svanesund

Öppet året runt, ring och boka tid

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*

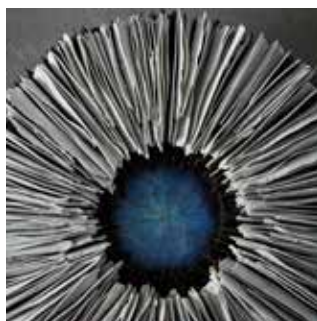


HANNA JÄRLEHED

Runt, runt, runt, rytmiskt, lugnt och metodiskt, formar jag platta vida former av lera. Cirkeln återkommer, slutet och oändlig, en enkel grundform att utgå ifrån.

Stora format, rena, enkla, upprepade grundformer. Transparenta glasyrer där ytornas skiktningar, krackeleringar och siktdjup ger en närmast outtömlig variationsrikedom. En rörelse, någonting som pågår, formas om och rinner vidare.

Tjocka, glasartade glasyrer som sköljer över formerna men också stelnar till hemlighetsfulla vattensamlingar i spår som arbetet med leran lämnat efter sig



Vägbeskrivning och kontakt:

Kör från Hälleviksstrand mot Ellös.

Ta första vägen till vänster efter

Hälleviksstrands röda kyrka.

Stort vitt hus och ladugård vid vägens slut. Parkera vid kyrkan.

Hällevik 217

474 94 Hälleviksstrand

0736 52 58 70

www.jarlehed.se

Öppet påsk, stängt annandagen



LISA HULT SANDGREN *

Sedan jag flyttade till Orust för tio år sedan har naturen och djurlivet blivit en aldrig sinande inspirationskälla. Fåglar ligger mig varmast om hjärtat och har blivit mitt signum. Med akvarell som medium strävar jag efter att fånga ett livfullt ögonblick och förmedla en naturupplevelse.

Motiven är nära och noga utforskade, färgerna är sobra och mjuka, bakgrunderna är ofta abstrakta eller diffusa för att skapa kontrast.

– Välkommen till min ateljé och följ gärna min konst på Instagram:
@design_lisahultsandgren

Teknik: Akvarell

Vägbeskrivning och kontakt:

Väg 178 Varekil-Ellös. Infarten mot Lyrfärjan, sedan 2:a infarten på höger sida. Ateljén ligger i en mörkgrå byggnad med carport. Norra Hjälmvik 114

473 98 Henån

0709 43 37 40

lisa@lisahultsandgren.se

www.lisahultsandgren.se

Välkommen året runt, ring och boka tid. Öppet påsk, inklusive annandagen.



JIRINA JANZBACH *

Mina bin ger mig möjlighet att använda deras vax de producerar till en i Sverige ovanlig, spännande och urgammal teknik som heter encaustic. Ingående komponenter är värme, bivax och färgpigment. Bilderna är oftast inte förutbestämda utan växer fram under arbetets gång.

– Mitt måleri rör sig ofta mellan det abstrakta och figurativa. Jag har även perioder då jag arbetar tredimensionellt med lera eller trä.



Tekniker: Måleri och skulptur

Vägbeskrivning och kontakt:

Från väg 160 på Orust ta av vid stora korsningen i Vräländ och kör 5 km mot Svanesund. Grönt hus vid vänstra sidan av vägen. Ta färjan i Kollhättan till Svanesund och kör 4 km mot Vräländ. Västra Bö 222

472 93 Svanesund

0705 59 95 42

jirina.janzbach@gmail.com

Instagram: Jirina F. Janzbach

Öppet påsk, inklusive annandagen



DAN ISAAC WALLIN *

Naturen är ett återkommande tema i min bildkonst. Det kan vara salta hav och hård granit, torr öken eller snöklädda bergstoppar. Det ensliga för- enar. Jag arbetar med analoga fotografiska tekniker, ofta med storformatskamera och experimentell användning av Polaroidfilm, vilket gör mitt bildskapande till en långsam process. Den tid jag vistas på en plats är viktig för min upplevelse och förståelse av den. Som ett resultat av detta är tystnaden och reflektionen ofta tydligt närvarande i mina bilder.

– Jag vill med mitt arbete skapa rum och möjlighet för eftertanke i ett samhälle som rör sig i allt högre tempo.

Teknik: Fotografiska tekniker

Vägbeskrivning och kontakt:

Kör från Henån mot Slussen. Efter ca 8 km kommer en T-korsning, kör rakt fram mot Uddevalla.

Efter ca 800m är det en grusväg ner till höger i den skarpa kurvan.

Ström 795, 473 93 Henån

0736 24 23 90

info@danisaacwallin.com

www.danisaacwallin.com

Öppet påsk, inklusive annandagen



ANDERS HULTMAN *

Mina bilder tar avstamp i en barndomstid präglad av lust och fantasi. Mina föräldrar växte upp i Uddevalla och den tidens stad var låg med träbebyggelse och kullerstengator, hästdroskor och på vintern slädar. Jag funderade ofta på vad som dolde sig bakom träplanken och fascinationen över småskaligheten och det personliga uttrycket i fasader och tornspiror och när lusten att måla infann sig i trettioårsåldern inspirerades jag av framför allt Olle Olsson Hagalund, Göteborgskolorister som Ragnar Sandberg och Inge Schiöler.

– Jag målar naivistiskt i första hand för att det är roligt och humor är en underskattad ingrediens i konsten. (Det är ju blodigt allvar) och nio av tio påstår att dom blir glada av det jag målar!



Tekniker: Måleri, akryl

Vägbeskrivning och kontakt:

På vägen mellan Svanesund och Slussen, vid ICA Stillingsö Handel. Kör rakt österut mot vattnet.

Andra avtagsväg vänster sedan första avtag vänster. Första hus på vänster hand.

*Villa Ekhult, Stillingsön, Orust
0709 95 02 08*

hulte45@gmail.com

www.louvren.nu

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*



JAN JÄRLEHED

Av en trasig låda, gamla panelbrädor, vedträ och nedblåsta grenar har många av årets skåp sitt ursprung.



Vägbeskrivning och kontakt:

Hälleviksstrand mot Ellös,
Tag första vägen till vänster efter
Hälleviksstrands röda kyrka, stort
vitt hus och ladugård vid vägens
slut. Parkera vid kyrkan.

Hällevik 217

474 94 Hälleviksstrand

0701 72 28 08

jan@janjarlehed.se

www.jarlehed.se

Öppet påsk, stängt annandagen



INGALILL BJÖRNSDOTTER *

Jag blandar teknik och uttryck efter vad jag blir inspirerad av. Det kan vara en resa eller något i naturen som väcker minnen. Söker en historia jag vill visa. Materialen varierar. Till mina collage river jag tunnt papper och limmar lager på lager till olika nyanser.

Med den snabba akrylfärgen gör jag mina monotyptryck och den vita leran lockar mig att forma nya former. Väntar otåligt på att det blir dags att rakubrädda det skröjade godset.

– Det är alltid lika spännande, elden och kylan som skapar magi!

Tekniker: Skulptur, collage och monotyptryck

Vägbeskrivning och kontakt:

Min ateljé finns 2 km söder om Henån. Ta av vid busshållplats Museröd vid väg 160. Följ vimplar, efter ca 300 m tag höger, uppför lång backe. P-plats på gården bakom ladan. Ateljén ligger bakom bostadshuset.

Museröd 330, 473 96 Henån

0703 62 87 56

ibjornsdotter@gmail.com

www.ibjornsdotter.se

Ring gärna för ett besök övriga tider. Öppet påsk, inklusive annandagen.



EVA WANDENOR

Jag målar i akvarell och akryl och uttrycker mig ganska olika i de två materialen. Har två motivvärldar som jag återkommer till. Dels den faktiska omgivningen med den bohusländska naturen, dels min inre värld som jag ofta uttrycker med symboler och intryck från min trädgård.

– Jag är trädgårdsnörd och finner outsinlig glädje i att följa årstidens växlingar i min älskade täppa. Min barndoms dammar med änder och en mångfald av småkryp, har också präglat mig!



Tekniker: Akvarell- och akrylmåleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Ta av mot Ljungkile i rondellen i Ödsmål (norr om Stenungsund).

Ta första vänster, Vikevägen.

*Följ den tills den går över i Krukmakarevägen, vi bor på nr. 27
0709 32 52 53*

eva@wandenor.com

www.wandenor.com

Öppet påsk, stängt annandagen



SOILE W ALGERÖD *

Soiles ateljé är väldigt speciell. Den vindlar runt med loft och balkonger och högt i tak och är helt onormal och alldeles underbar.

De första verken som skapades härinne, skickades in och fick hänga på Liljevalchs Vårsalong.

I år blir det Konstvandring i ateljén på Kåkenäset.

Premiär!!! Varmt välkomna!

Ta med alla sinnen och se konsten och platsen med dina ögon och Soiles.

Tekniker: Akvarell och tusch

Vägbeskrivning och kontakt:

Strandnorum, väg 160, strax söder om Tjörnbröarna, ta av vid skylt Tollenäs. Håll till vänster utmed havet ca 600 m. Parkering vid vägkant utefter skyddsvallen. Flaggor visar vägen.

Buss: SNU, hållplats Strandnorum Kåkenäs 215, 444 55 Stenungsund 0730 40 46 16

Instagram soilewalgerod

www.soiles.se

Öppet påsk, inklusive annandagen



CATARINA HJÄLMÉN *

Oftast får jag en idé när jag är ute och vandrar. Min anteckningsbok är med. Jag skissar lite för att inte glömma. Vid mitt arbetsbord växer ett smycke sakta fram. Jag njuter av processen. Många smycken blir helt unika, andra i små serier. Precis så vill jag ha det. Mitt material är oftast silver, men andra material får gärna ta plats.

- I min ateljé i Stora Höga har jag en butik som är öppen året runt efter överenskommelse. Skicka ett meddelande eller ett mejl före besök så bestämmer vi en tid tillsammans. För aktuellt, följ mig gärna på instagram @csmyckedesign
- Varmt välkommen!

Teknik: Smyckessmide

Vägbeskrivning och kontakt:

*Stora Höga, tag av mot Getskär.
Rakt fram i rondell, sen första
höger, Huldass Väg. Rakt mot tre
hus som ligger lite högre. Följ väg,
håll höger. Ljusgrått hus i mitten.
Huldass Väg 34, 44461 Stora Höga
0707 74 30 03*

info@csmyckedesign.se

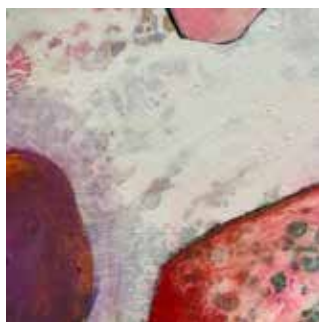
Instagram: @csmyckedesign

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*



ARIJON ARONSSON

Mysteriet att vara människa!
I mitt måleri får Intuitionen visa
vägen, och göra det osynliga, synligt.
Ur en bildskapande växelverkan, mellan
att ta emot och forma, växer existensens
berättelser fram.



Teknik: Måleri och teckning

Vägbeskrivning och kontakt:

*Parkera på Stenungsunds torg,
alt. på parkeringen utanför
Fregattens kulturhus. Promenad
till ateljén på Stenunge allé 13,
ca 5 minuter, se skyltar.*

0738 40 01 35

ateljehel@hotmail.se

www.konst.se

(sök på Arijon Aronsson)

Öppet påsk, stängt annandagen



GÖREL STEG*

En stark drivkraft har alltid varit att varje skulptur och målning är en spännande upptäcktsfärd. Och färg är viktigt för mig. Jag är intresserad av livskraften i naturen och vill försöka uttrycka den. Abstrakt eller utifrån intryck och minnesbilder.

– Tidigare gjorde jag stora skulpturer i trä och betong, ibland som offentliga uppdrag. Nu målar jag mest, akrylfärg på papper, pannå eller format plexiglas!



Tekniker: Måleri, akryl

Vägbeskrivning och kontakt:

OBS – GPS visar fel. Följ skyltning från järnvägsövergången. Ta väg 160, mellan Spekerödsmotet och Kullens handelsträdgård, ta avtagsväg mot Stora Höga, ca 10 m. Passera järnvägsövergången, kör 10 m, sväng vänster, kör 10 m till infart. Följ skyltning.

Strandnorum 415

444 91 Stenungsund

0765 01 71 09

www.gorelsteg.se

Öppet påsk, inklusive annandagen



ELISABETH ROSENLUND

I mitt måleri har jag mest avbildat och tolkat naturen på mitt sätt och alltid haft naturen framför mig. Under många år målade jag mest akvarell och torrpastell.

Det som jag tagit med mig in i min målarverkstad är mina många års naturstudier och utvecklats att måla en annan sorts bilder, mer abstrakta naturbilder i tempera eller olja.

– Det finns ofta en horisont med i mina bilder. Det som fascinerar mig är vad som händer i gränslandet mellan himmel o hav, eller mellan himmel o landskap. Det är en sorts spänningsfält som kan vara ett lugn eller oerhört kraftfullt.



Tekniker: Måleri äggoljetempera, olja eller blandteknik

Vägbeskrivning och kontakt:

Klädesholmen, västra Tjörn. Från Bleket ta stora bron över till Klädesholmen, genom samhället via Strandgatan. Direkt till höger efter lilla bron mellan Koholmen och Klädesholmen. Vid Fiskargränd ligger ett stort rött magasin.

Fiskargränd 8, Klädesholmen

0737 31 05 21

er@elisabethrosenlund.se

www.elisabethrosenlund.se

Öppet påsk, stängt annandagen



KATARINA HENRIKSSON

Min ateljé i Skärhamn jobbar jag med silversmide och smycken i unika exemplar och mindre serier. Jag jobbar helst i silver, men gärna med inslag av andra metaller eller material beroende på uttryck och funktion.

Utgångspunkten i mitt arbete är växter, både av rent formmässiga orsaker och på grund av deras individuella betydelser.

– Mina betraktelser av växter översätter jag till smycken och bruksföremål där vitt skilda arter byggs ihop till nya plantor, får nya sammanhang och där ogräs kan få huvudrollen.

Tekniker: Smycken och silversmide

Vägbeskrivning och kontakt:

*Sväng av från Storgatan i Skärhamn vid Boab tryckeri. Parke-
ringsplats finns framför Boab.*

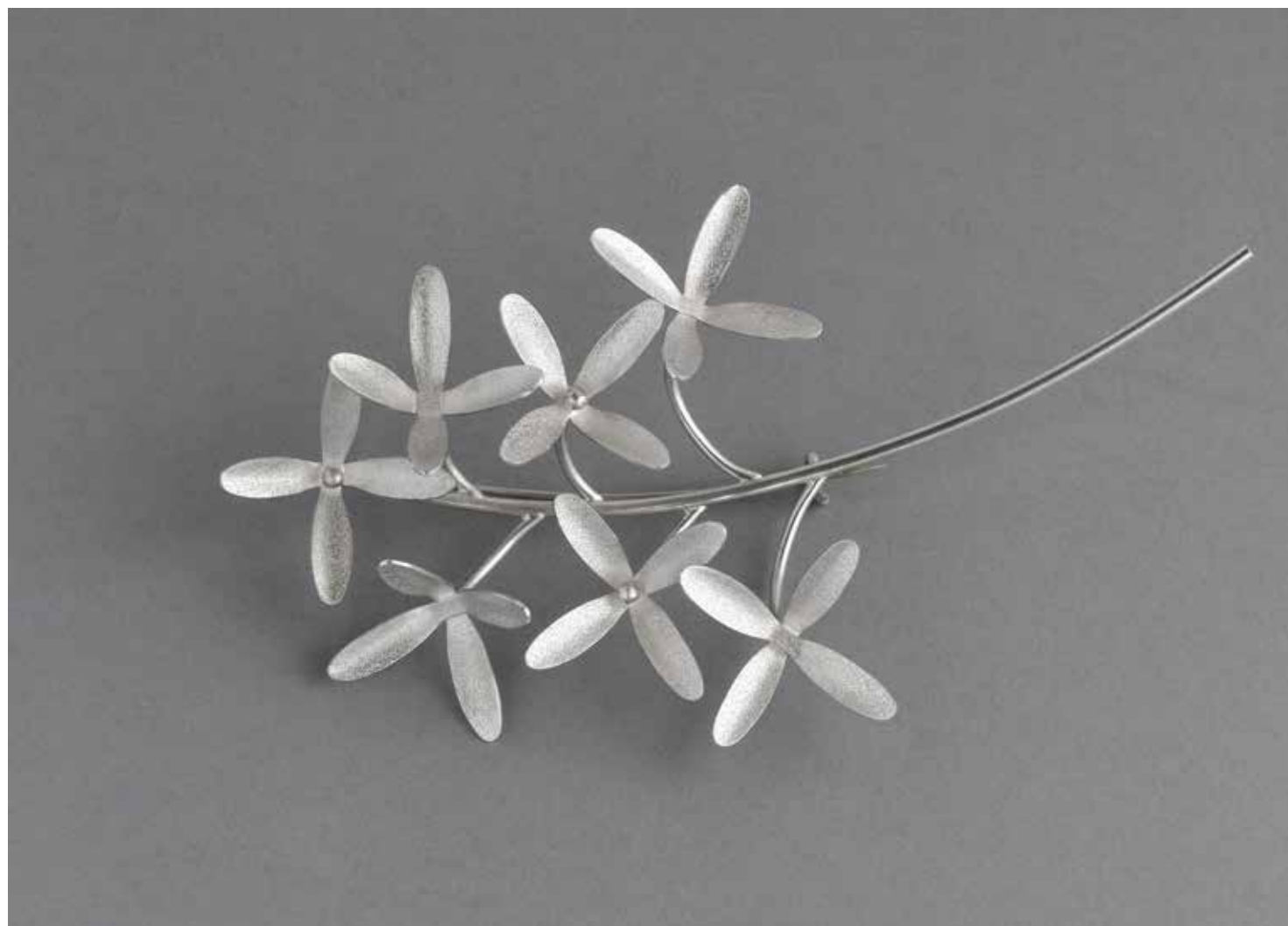
*Min ateljé ligger i källaren i huset
precis bakom tryckeriet.*

*Idrottsvägen 25, 471 31 Skärhamn
0703 77 94 48*

www.katarinahenriksson.com

katarina.henriksson@outlook.com

Öppet påsk, stängt annandagen



ULF ERIXON

Med vilken rätt sätter vi människan i första rum? Jag vill, utöver att ge en estetisk upplevelse, förmedla viktiga budskap i mina målningar. Kan de få betraktaren att reflektera över något och tänka vidare kring ett ämne så känner jag mig nöjd.

I mitt långa konstnärskap har jag alltid utforskat nya metoder, tekniker och motivval. Konstnärskapet kan ses som en resa som aldrig tar slut – nyfikenhet och experimentlusta är mina drivkrafter.

– De senaste åren har mitt fokus varit att försöka uppmärksamma hur vår planet mår. Jag har bland annat rört mig från havet upp på land, till skog och mark. Det finns många arter som behöver vår hjälp!



Tekniker: Teckning, målning och illustration

Vägbeskrivning och kontakt:

*Från Källekärr mot Skärhamn
3 km sväng höger in på Säby-
vägen. Från Skärhamn mot
Källekärr 5 km, sväng vänster in
på Säbyvägen ca 400 m in.*

Ateljé och utställning i ladugården.

Säbylund / Säbyvägen 23

0705 66 93 75

ulf.erixon@hotmail.com

facebook.com/sabylund

Instagram: ulferixon_konst samt

sabylund_konst_antik

Öppet påsk, stängt annandagen



ANDERS BODEBECK

Bokstavsformer har en central roll i allt mitt skapande. Som grafisk formgivare arbetar jag med logotyper och grafisk profilering där bl a Konstvandringens logotyp är en av mina.

Jag har också tagit fram ett eget typsnitt BODEBECK som finns i 5 vikter och saluförs av tyska LinoTypes. Bokstavernas möjlighet att bilda slagfärdiga budskap, gärna med humor, ligger ofta till grund för mina bilder. Är musiker på deltid och i mina akrylmålningar är motivvalet ofta knutet till musik.

– Arbetar också med kalligrafiskt utformade citat. I min ateljé visar jag exempel på detta. Jag har varit huvudlärare i grafisk form på HDK och också haft kurser i kalligrafi.



Tekniker: Måleri och grafisk formgivning

Vägbeskrivning och kontakt:

Från Källekärr välj väg 169 mot Skärhamn. Tag till höger vid skylt Centrum. Därefter första vänster och vänster igen. Vallvägen 17 är huset längst in. Svart ateljéhus till höger om bostaden.

*Vallvägen 17, 471 33 Skärhamn
0708 81 05 85*

anders@bodebeck.se

www.bodebeck.se

Ring gärna för ett bokat besök

Öppet påsk, stängt annandagen

John Lee
Hooker

Imagine
all the people
living life
in peace



YVONNE KARLSSON

Jag är verksam inom måleri och grafik. Min ateljé med grafikverkstad finner ni ute på Hakenäset Tjörn. Närheten till havet och naturen ger inspiration till min bildvärld.

Representerad: Statens Konstråd, kommuner och landsting.



Tekniker: Måleri och grafik

Vägbeskrivning och kontakt:

*Från Tjörnbron väg 169. I rondell
Fridas hage höger mot Berga.
4 km till Bergaskylten och ladu-
gård på vänster sida, därefter
andra huset på vänster sida.*

Berga 47, 471 71 Hakenäset

0703 38 37 19

yvonnekarlssonyrk@hotmail.com

Öppet påsk, stängt annandagen



GRETA SANDAHL

Jag målar i olja. Ljus och mörker, förhållandet mellan ljus och mörker. Ofta handlar mina bilder om detta.

– Även om jag utgår från utsikten utanför ateljéfönstret vid Klädesholmens hamn, är det ofta mörkret under bryggorna, de solbelysta husen, kontrasterna, som inspirerar mig. Sedan arbetar jag länge med bilderna, vill att de blir en helhet, en egen verklighet, som ett poem.



Tekniker: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Klädesholmen, sydvästra Tjörn.

Parkera helst vid bron och gå över ön, mot västra hamnen ca 1 km.

I nedförsbacken, Fiskhamnsvägen, gränd till höger, Kustroddarvägen.

Gå in där, trappor ner till brygga.

Kustroddarvägen 5

471 51 Klädesholmen

0703 67 25 23

gretasandahl@hotmail.com

www.gretasandahl.se

Öppet påsk, stängt annandagen



EMELIE WIJK LUNDBERG

Som silversmed skapar jag främst smycken men även ljuslyktor, inredning och en del industridesign. Jag älskar att gå från det lilla skira smycket till att driva kannor och skålar i tjockare silverplåt.

Jag gör även många vigselringar i guld och ädelstenar. För mig är det kärleken till hantverket samt en vilja att prova nya vägar som står i centrum.

– Naturen är min främsta formgivare och kreativa batteri, och jag återkommer alltid dit för inspiration. Min smedja och butik ligger i Hjärteby intill Valla kyrka. Butiken är öppna för besök året om.



Teknik: Silversmide

Vägbeskrivning och kontakt:

Kråkedalsvägen 42, Hjärteby, Tjörn
0706 62 44 20

emelie@silverwijk.se

www.silverwijk.se

Instagram: [silverwijk](https://www.instagram.com/silverwijk)

FB: [facebook.com/silverwijk](https://www.facebook.com/silverwijk)

Öppet påsk, stängt annandagen



MONA RAOTMA KARLSSON

Min inspiration kommer när jag ser något som triggat igång min lust att måla. Jag har flera favoritmotiv som alltid kommer tillbaka i ny form. Får jag sedan in stämning, känsla, atmosfär och ett tilltal så är målningen klar.

– Jag jobbar i perioder med olika material. Nu är det i olja men jag arbetar också i akvarell och akryl, tidigare även med grafik. En oljemålning kan bestå av många lager.



*Tekniker: Olja, akvarell, akryl
Vägbeskrivning och kontakt:
Jag ställer ut i Skärhamn i ett
magasin bredvid affären Rabalder
som ligger nära torget. Följ skyltar.
Jag bor på Dyrön men det blir
lättare för besökare att åka till
Skärhamn.*

0705 37 93 89

mona.raotma@hotmail.com.

Instagram: monrao

Öppet påsk, stängt annandagen



HEIKE AHREND'S *

Förra året 2023 hade jag turen att få arbeta och bo två månader i Japan. I Kyoto på Artist in Residence Metropolitan Fukujusou samt två månader på Artist in Residence Carina Ari-ateljén i Cité Internationale des Arts i Paris.

Dessa fyra månader i det okända, utan att kunna språket eller de subtila kulturella normerna, upplevde jag personligen och konstnärligt oanade ögonblick och oväntade moment av skönhet.

Både i Kyoto och Paris var jag utan mina älskade och betrodda oljefärger. Så jag kunde återuppfinna mig själv konstnärligt. I Kyoto skapades målningar på handgjort washi-papper och i Paris lysande överraskningar inför kommande utställningar.

– Jag vill tacka alla framtida besökare och konstälskare som kommer till ateljén på Mjörn vid påsk och under hela året. Här kan vi fira de nya konstverken tillsammans genom njutningsfullt betraktande och minnesvärda samtal. Tack. Från hjärtat välkommen till årets konstvandring – konst är början till skönhet!



Tekniker: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Från väg 160 sväng in till Mjörn.

Följ flaggorna till Apelgården.

Apelgården 10, 471 73 Mjörn

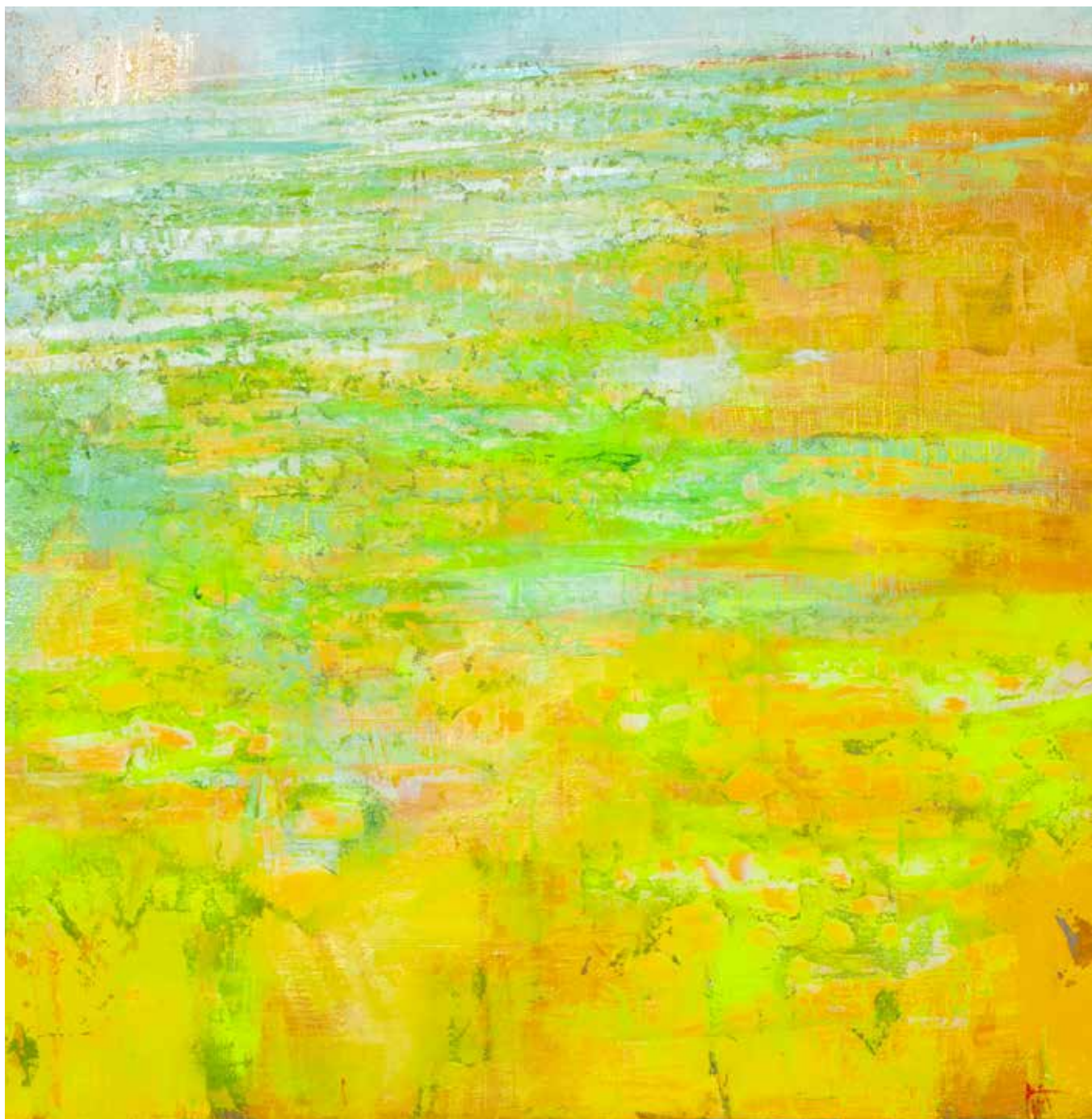
0702 74 69 37

heike@oelmalerei.com

www.oelmalerei.com

Instagram: oelmalerei

Öppet påsk, inklusive annandagen



MARIE KRISTIANSSON *

När jag målar blir det ofta någon slags landskap. I mötet mellan pigment och vatten kan spännande uttryck uppstå.

– Att granska, och arbeta vidare och laborera är en process som intresserar mig. Ljus och färg kan gestalta så skiftande stämningar. Oftast arbetar jag med varierande grad av förenkling i motiven.



Teknik: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Från Stenungsundshållet, sväng vänster i Källekärr mot Fagerfjäll.

Efter ca 600m ligger det ett rött hus på höger sida. Ateljén ligger intill huset till vänster.

Röseliden 22, 471 93 Källekärr

0703 32 20 35

marie.kristiansson@stenungsund.se

Öppet påsk, inklusive annandagen



SUSANNE LAGER*

Allt börjar med färgen. Bohusläns skiftande natur inspirerar liksom konsthistorien. Jag arbetar främst med akryl och akvarell. Mina bilder växer fram under arbetets gång och har var och en sitt eget uttryck. Fram växer landskap, naturstilleben och ibland porträtt. Att släppa fram fantasin, bejaka slumpens inverkan och förundras över skapandets irrfärder. Det ska inte vara för perfekt utan skava lite och beröra det innersta. Tiden står stilla en liten stund och färgen blir till musik.

– Varmt välkomna till min ateljé!

Följ mig gärna på Instagram
@susannelagerart och maila eller ring
för besök övriga tider.

Tekniker: Måleri blandteknik

Vägbeskrivning och kontakt:

I Källekärr, sväng av mot Rörastrand, kör 1 km, tag vänster mot Kyrkesund. Kör 3,3 km, grusväg på höger

Knöde 135, 471 92 Klövedal

0707 71 02 05

annsusannelager@gmail.com

www.susannelager.se

Öppet påsk, inklusive annandagen



ANITA HAGMAN

Drejade former i vit porslinslera inspirerar mig att måla växter, fåglar, ljus, grönska och svärta. Plus lite linjer och blad därtill.

– Processen är lång. Jag bearbetar, drejar, beskickar, oxidmålar, skrojbränner, glaserar, bränner igen och låter svalna – först därefter kan jag tömma ugnen och se om resultatet blivit som jag vill!



Tekniker: Keramik

Vägbeskrivning och kontakt:

Från Kungälv norrut mot Kareby ca 5 km. I Kareby vid Tempo och Kia bil mot Diseröd, efter ca 1 km vänster mot Arnebo 4. Efter ca 2 km skylt mot höger.

*Torp 330, 442 93 Kareby
0707 92 58 66*

Instagram: hagmananita

Öppet påsk, stängt annandagen



INGER BERNHOLDSSON *

Naturen är min största inspirationskälla, men också människan inspirerar mig. Just nu målar jag akvarell, de färdiga alstren kommer jag att visa i vår.

– Under påskens visning kommer jag även att ställa ut grafiska blad såsom kopparetsningar, fotografvyer och litografier.

*Tekniker: Grafik och måleri
Vägbeskrivning och kontakt:
Ta färjan från Koön, gå norrut
till höger på kajen, in på gården,
genom grind på fastighet vid
Hamngatan 7.*

*Ingers Ateljé
Hamngatan 7, 442 67 Marstrand
0702 11 18 84
inger.bernholdsson@telia.com
www.ingerbernholdsson.se
Öppet påsk, inklusive
annandagen*



YVONNE EKLÖF

Färger i lager för lyskraft och djup. Mina målningar är berättelser, en blandning av verklighet och fantasi, naturens former, stämningar och tillstånd från livet som pågår. Jag målar oftast intuitivt, ibland med idé från förlaga och låter målningarna växa fram.



Teknik: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Ateljé Rådhuset Gamla Torget Kungälv. Vitt trähus mittemot hotell Fars Hatt. Ingång till ateljén är den gröna dörren på baksidan. Jag delar ateljé med Camilla Johansson Ohlson.

0739 85 24 25

yvonne.eklof@gmail.com

www.yvonneeklof.se

Öppet påsk, stängt annandagen



CAMILLA JOHANSSON OHLSSON

Bilder, objekt och stora installationer, oftast i textil tillsammans med andra material för att uttrycket ska bli rätt.

Installation är att jobba med rummet; offentligt eller privat, inne eller ute. En känsla och ett budskap med minnen som bas för mina gestaltningar.

– Konst ska beröra, röra om, röra till och helst skava lite, det är min drivkraft.

Välkomna!



Tekniker: Textil, installation och måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Ateljé Rådhuset, Gamla Torget Kungälv. Vitt trähus mittemot hotell Fars Hatt. Ingång till ateljén är en grön dörr på baksidan. Jag delar ateljé med Yvonne Eklöf. 0703 02 56 57

camilla.johlson@gmail.com

www.camillajohlson.se

Ring gärna för besök övriga tider

Öppet påsk, stängt annandagen



EVA SASIOGLU

Med en stor portion kärlek till hantverket gör jag smycken och en hel del annat. För det mesta arbetar jag i silver och guld, men det händer också att jag använder andra material. Stora och små händelser, djur och natur utgör min ständiga källa till inspiration.

– Välkommen till min ateljé i Tjuvkil.
Ring eller maila gärna för besök övriga tider under året!



Tekniker: Smyckessmide

Vägbeskrivning och kontakt:

Kör väg 168 mot Marstrand, i Tjuvkil ta höger in på Gulskärsvägen. Kör längst upp på gatan, ateljén ligger på baksidan av röda byggnaden.

Gulskärsvägen 14, Tjuvkil

0768 98 81 18

eva.sasioglu@gmail.com

Instagram: evasasioglu

www.sasiogludesign.com

Öppet påsk, stängt annandagen



EVAPIA DUGSTAD

Sedan många år finns min ateljé på västkusten, Ödsmålsmosse, Kungälv. Mitt målande är impulsivt och motiv och begriplighet är inte så betydelsefullt.

– Att få balans mellan färg och form är det som styr. Det abstrakta blandas med välkända linjer, och infall avgör vad som ska sparas och vad som skall ändras. Mitt medium är akryl på duk och jag signerar à tergo.



Teknik: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:

Från väg 616 ta väg 617 mot Rörtången. Efter 600 m, sväng vänster mot Ödsmålsmosse. Efter 1,3 km ta vänster in på Ljungvägen. Nr 9 grått hus på vänster hand. Ljungvägen 9, Ödsmålsmosse +47 928 46 699

ryddug@yahoo.com

Instagram: art_evapia

Öppet påsk, stängt annandagen



MONICA SANBORN

Min glaskonst speglar minnen från resor, mänskliga möten, naturens skiftningar under våra olika årstider. Det är färgen på himmel och hav samt färgrikedomen i växtligheten som påverkar mina färgval. Välkommen, ring eller maila gärna för besök övriga tider!



Tekniker: Glas, lek med ljus

Vägbeskrivning och kontakt:

Kör väg 168 mot Marstrand.

I Tjuvkil ta av mot hamnen och in på Stenstavägen, ta backen upp åt höger, ateljén finns till vänster längst in på gatan.

Stenstavägen 25, Tjuvkil

0730 79 14 65

ks0303ms@gmail.com

Instagram: tjusansglaskonst

Öppet påsk, stängt annandagen



Föreningen Konstvandringen Södra Bohuslän *

Uddevalla

1. Justus Hultgren
2. Sofia Bergman
3. Gunilla Ernstdotter Svensson
4. Göran Dalgren
5. Lars Rylander
6. Catharina Charléz
7. Linda Mörner Fröjd
8. Olle Johansson
9. Gunilla E Fredriksson
10. Tommy Andersson
11. Magnus Mogenfelt
12. Rory Botha
13. Kalle Andersson
15. Ulrika Risberg Andersen
16. Eva Kylberg Johanson
17. Carolin Poulot
18. Thomas Morkvist
19. Liselotte Johansson
20. Anna Svensson Elfström

Orust

21. Kristian Talvik
22. Ania Pauser
23. Lizbet Lagerström
24. Isabelle Hällsjö
25. Lars Sestervik
26. Susanne Petersson
27. Hanna Järlehed
28. Lisa Hult Sandgren
29. Jirina Janzbach
30. Lisa Davis
31. Anders Hultman
32. Susanne Kvist
33. Jan Järlehed
34. Mattias Nilsson
35. Ingalill Björnsdotter
36. Björn Perborg
37. Hanna Ivy Iveslätt
38. Anna Eggert
39. Christina Leijon
40. Pia Hedström
301. Dan Isaac Wallin

Stenungsund

41. Birgitta Hilling
43. Eva Wandenor
48. Soile W. Algeröd
49. Catarina Hjälmen
51. Annette Rosati
52. Ingela Berntsson
53. Arijon Aronsson
54. Görel Steg

Tjörn

61. Elisabeth Rosenlund
62. Katarina Henriksson
63. Ulf Erixon
64. Anders Bodebeck
65. Yvonne Karlsson
66. Greta Sandahl
67. Emelie Wijk Lundberg
69. Mona Raotma-Karlsson
71. Anna Andreasson
72. Heike Ahrends
73. Christina Bolling
75. Marie Kristiansson
77. Susanne Lager

Kungälv

82. Anita Hagman
83. Else Langkilde
85. Inger Bernholdsson
87. Ann G. Strandvik
89. Yvonne Eklöf
90. Camilla Lengstrand
91. Camilla Johansson Ohlson
92. Kristina Åberg
94. Eva Sasioglu
95. Peter Reuterberg
96. Evapia Dugstad
97. Monica Sanborn

* Siffrorna anger medlemsnummer, de med rött nummer deltar inte i årets Konstvandring.

Vi vill gärna bli fler konstnärer i Konstvandringen

Konstvandringen i Södra Bohuslän är ett uppskattat arrangemang under påsken varje år. Tusentals konstintresserade besöker oss i våra ateljéer.

Nu vill vi gärna bli fler medlemmar så vi uppmanar dig som är yrkesverksam konstnär och skriven i någon av våra kommuner (Kungälv, Stenungsund, Tjörn, Orust och Uddevalla) att söka till vår förening.

Du hittar villkor och blanketter på vår hemsida www.konstvandringen.se under fliken om oss.

Vi tar emot din ansökan från första augusti till 15:e september. Du skickar den till: konstvandringen@gmail.com

Idag är vi 73 medlemmar i föreningen som alla är yrkesverksamma konstnärer.

– Välkommen till oss!

Hitta rätt på din Konstvandring i Bohuslän

Samtliga utställare 2024

UDDEVALLA

- 1. Justus Hultgren***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 2. Sofia Bergman***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 4. Göran Dalgren***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 6. Catharina Charléz***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 7. Linda Mörrer Fröjd**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 8. Olle Johansson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 9. Gunilla E Fredriksson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 10. Tommy Andersson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 11. Magnus Mogenfelt***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 12. Rory Botha**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 13. Kalle Andersson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 15. Ulrika Risberg Andersen***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 16. Eva Kylberg Johanson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 17. Carolin Poulot***
Deltar påsk, inklusive annandagen

- 18. Thomas Morkvist**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 19. Liselotte Johansson**
Deltar påsk, stängt annandagen

ORUST

- 21. Kristian Talvik**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 22. Ania Pauser**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 23. Lizbet Lagerström**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 24. Isabelle Hällsjö***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 25. Lars Sestervik***
Deltar påsk, inklusive annandagen

- 27. Hanna Järlehed**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 28. Lisa Hult Sandgren***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 29. Jirina Janzbach***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 31. Anders Hultman***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 33. Jan Järlehed**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 35. Ingalll Björnsdotter***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 301. Dan Isaac Wallin***
Deltar påsk, inklusive annandagen

STENUNGSUND

- 43. Eva Wandenor**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 48. Soile W. Algeröd***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 49. Catarina Hjälmen***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 53. Arijon Aronson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 54. Görel Steg***
Deltar påsk, inklusive annandagen

TJÖRN

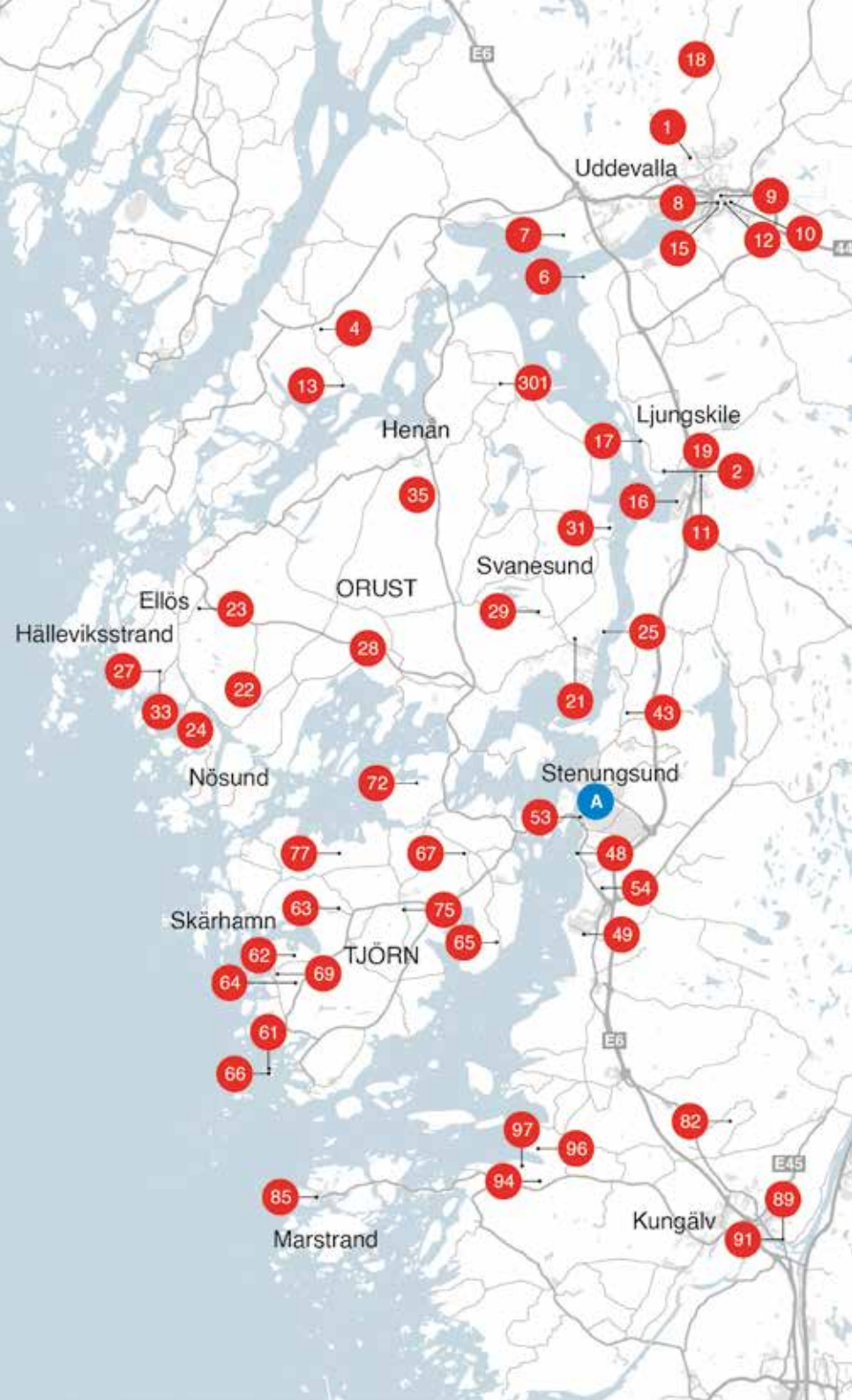
- 61. Elisabeth Rosenlund**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 62. Katarina Henriksson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 63. Ulf Erixon**
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 64. Anders Bodebeck**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 65. Yvonne Karlsson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 66. Greta Sandahl**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 67. Emelie Wijk Lundberg**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 69. Mona Raotma Karlsson**
Deltar påsk, stängt annandagen

- 72. Heike Ahrends***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 75. Marie Kristiansson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 77. Susanne Lager***
Deltar påsk, inklusive annandagen

KUNGÄLV

- 82. Anita Hagman**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 85. Inger Bernoldsson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 89. Yvonne Eklöf**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 91. Camilla Johansson Ohlson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 94. Eva Sasioglu**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 96. Evapia Dugstad**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 97. Monica Sanborn**
Deltar påsk, stängt annandagen

A Samlingsutställning med
Konstvandringens alla konstnärer



Konstvandring i Påsk!

51 konstnärer öppnar sina ateljéer.

Öppet 29 mars–1 april,
fre 11–18, lör 11–15,
sön 11–18, mån 11–15*

*Konstnärer som har öppet även på annandagen

Gå in på www.konstvandringen.se
för mer information. Du kan också
scanna QR-koden nedan och
komma till vår hemsida direkt.



Välkommen!