

KONSTVANDRINGEN

SÖDRA BOHUSLÄN 2022



KONSTVANDRINGEN
SÖDRA BOHUSLÄN



Öppna ateljéer i påsk
och katalogen gäller
hela 2022



Påsk: 15 april-18 april 2022, fre 11-18, lör 11-15, sön 11-18, mån 11-15*

konstvandringen.se vastsverige.com/sodrabohuslan

Välkommen i påsk!

2022 blir det Konstvandring på riktigt

Antligen en riktig konstvandring, en folkfest med många konstintresserade som åker runt och besöker oss i våra ateljéer. Detta är ett alldeles speciellt forum för oss konstnärer. I våra ateljéer bestämmer vi själva vad vi visar och kan berätta vad vi vill uttrycka och hur vi arbetar.

Vi jobbar oftast ensamma, och det är inte alltid vi vill släppa in någon i det heligaste. Det kan vara fullständigt kaos eller så kanske vi inte vill bli störda mitt en process.

Men nu till påsk städar vi och fixar så att ni besökare ska få den bästa möjliga konstupplevelsen.

I år är vi 48 konstnärer som deltar i södra Bohuslän och i norra Bohuslän har som vanligt Kvirr sin konstvandring med samma tider som oss.

Allt börjar redan lördagen den 9 april med vernissage på vår samlingsutställning i Stenungsunds Konsthall, i Kulturhuset Fregatten i Stenungsund.

I katalogen presenteras alla konstnärer på sin egen sida i nummerordning, och en karta som gör det lätt att hitta till oss. Där finns också information om vilka som även har öppet på annandagen. Varje konstnärs sida går att ladda ner från vår hemsida www.konstvandringen.se

Lars Sestervik
Ordförande i
Konstvandringen Södra Bohuslän

För aktuell information se: www.konstvandringen.se
Facebook: **Konstvandringen Södra Bohuslän**



Samlingsutställning i Stenungsunds Konsthall

9 april–26 maj, vernissage 9 april 11.00–15.00

Barnlördag under vernissagen, en lördag i konstens tecken. Kom och skapa tillsammans med oss! Hälsa på skulpturerna i parken med en konstpedagog eller på en konstnär i konsthallen. Aktiviteterna är för alla åldrar, stora som små.

Öppet påsk: Skärtorsdagen 11–16, Långfredagen 11–18, Påskafton 11–15, Påskdagen 11–18, Annandag Påsk 11–15. Lördag 9 april 11–15.
Övriga dagar: Vardagar 8–19, lördagar 11–15.

Lokala samlingsutställningar

Tjörnkonsnärerna

Akvarellmuseet i Skärhamn
9-18 april
Vernissage 9 april 13–16
Stängt måndag 11 april
Öppet 11–16

Orustkonsnärerna

Kulturhuset Kajutan i Henån
2–20 april
Vernissage 2 april 11–14
Öppet påsk: Långfredag 11–18,
Påskafton 11–15,
Påskdagen 11–18,
Annandagen stängt.

Uddevallakonsnärerna

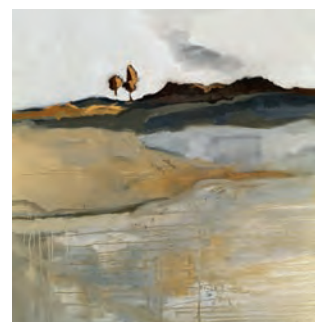
Galleri Ulvesund
14 april–1 maj
Öppet måndagar, torsdag och fredag 10–18, lördagar 10–15 samt under Konstvandringens öppettider.

Öppet övriga dagar: Måndag 12–15, tisdag, onsdag och torsdag 10–19, fredag 10–17, lördag 10–14.

SPONSORER



SOFIA BERGMAN*



När jag målar arbetar jag oftast för mig själv i ateljén med min oljefärg och mina dukar. Min ateljé ligger i utkanten av Ulvesunds Växthus där doften av blommor, nybakat bröd och oljefärg blandas.

När jag reser ner till Småland är jag en del av ett nära samarbete i hyttan. Det ger mig det bästa av två världar, det ena ger näring till det andra.

Tekniker: Måleri och glas.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från E6:an i Ljungkile svänger du
av mot Ulvesund och följer vägen
ca 2 km. Växthuset, caféet och
Galleri Ulvesund ligger på vänster
sida, vid avtagsvägen mot Ulvön.
Ateljé: Växthuset Ulvesund
0706-71 67 16
www.sofiabergman.se*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen**



GÖRAN DALGREN*



Bor och verksam på Bokenäset i Bohuslän. Jag har västkustens spännande miljöer runt knutarna med dess kust, berg, dalgångar och ett hav där blicken kan nå ända ut till synranden. Målar i akvarell och olja. Mitt måleri vill jag skall vara fritt och obundet till motivet. Strävar efter förenkling och reducering av motivet. Mina bilder balanserar ofta mellan det föreställande och abstrakta.



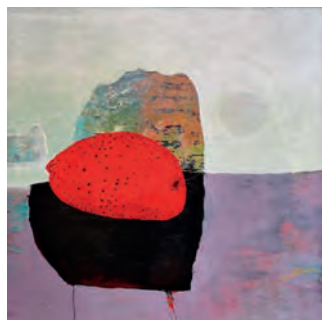
Tekniker: Akvarell och olja.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Väg 161 mot Bokenäs skola.
Sväng av mot Eriksberg. Efter
200m visar uppsatta skyltar.
Bön 255 Bokenäs
451 96 Uddevalla
0730 56 87 50
goran.h.dalgren@gmail.com*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen**



LARS RYLANDER*



Teknik: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:
Vid Lyckorna golfklubb i Ljungskile. Kör upp för berget på Hummervägen, tag andra avfarten till höger. Ateljén ligger nedanför det åttkantiga huset. Krabbvägen 3, 459 33 Ljungskile 0702-66 73 45
www.larsrylander.com
larsrylander17@gmail.com

Öppet påsk, inklusive annandagen*



Jag tar fram en rulle målarduk och fäster en bit på över två meter på väggen. Jag älskar att måla stort så jag börjar med stora penslar utan någon särskild plan. Ingen skiss. Få färger. Men - så ser det ut som något.. Då börjar jag mer medvetet planera och fundera och skapa det som sedan finns som den färdiga målningen. Nästa gång blir det ett miniformat. Min inspiration kommer från strandpromenader, musik, möten, svärtan, ljuset och allt annat som är livet.



Tekniker: Måleri och rörliga skulpturer.

Ateljén ligger på Trädgårdsgatan 8A i Uddevalla. I Centrum svänger ni av vid rondellen utanför Willys. Åk Lagerbergsgatan upp och sväng höger vid de gamla trävillorna.
<https://goo.gl/maps/GZND5fDZVBS2>
0703-31 07 14
ollevalla@gmail.com
www.ollevalla.se

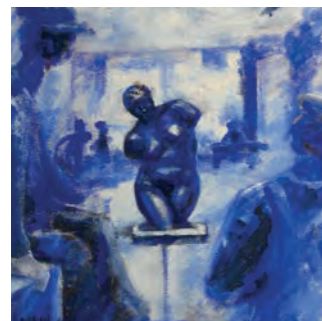
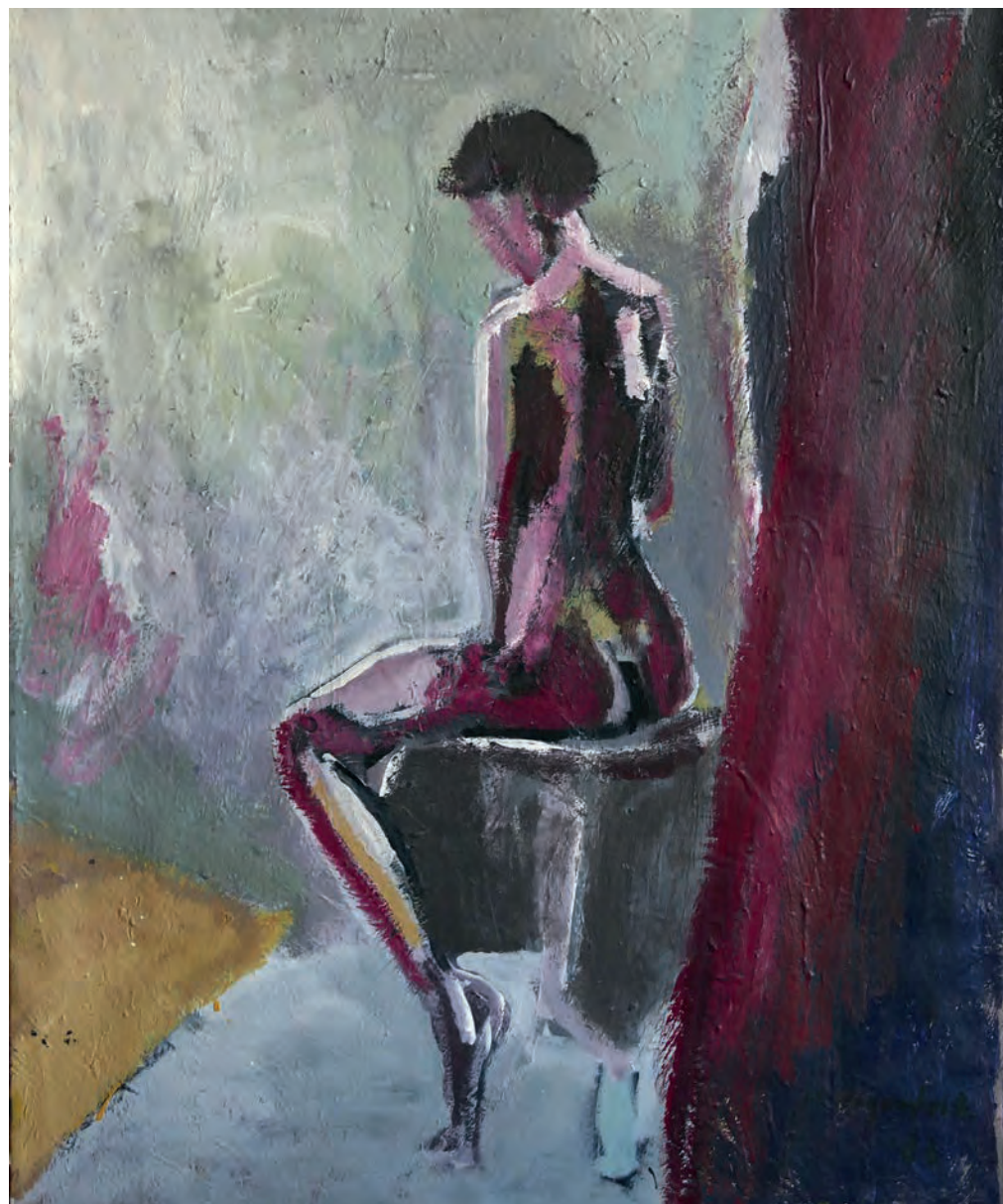
Öppet påsk, inklusive annandagen*

OLLE JOHANSSON*



Mitt måleri och konstnärskap vill jag betona slumpen, humorn, fantasin och poesin i färg och form. Mina bilder av människor, djur, landskap och rörliga skulpturer är ofta lekfulla och personliga, säger många. Jag vill experimentera fritt och beröra åskådaren med mina egna uttryckssätt. Att medverka i Konstvandringen innebär trevliga möten och samtal. Ulrika Risberg och jag ställer tillsammans ut våra konstverk. Vi hälsar alla välkomna till vår ateljé där målningar, rörliga skulpturer, grafik och teckningar visas.

MAGNUS MOGENFELT*



Teknik: Måleri

Vägbeskrivning:

*Vällebergsvägen 7. Parkera längs huvudgatan intill torget. Tornhuset ser ni mellan det gula färghandels huset och Det lilla Caféet i Ljungskile
0705-39 98 22
magnusmogenfelt@hotmail.com
Titta gärna in på min hemsida, med måleri i många tunna och tjocka lager.
www.magnusmogenfelt.se*

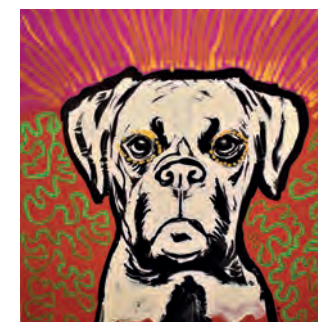
*Öppet påsk, inklusive annandagen**

Välkomna igen till ateljé Tornhuskällaren mitt i Ljungskile. Utställningen fortsätter samtidigt också i caféet intill, och i Kulturens Hus på andra sidan järnvägen.

RORY BOTHA



Jag är en sydafrikansk konstnär boende och verksam i Bohuslän sedan flera år tillbaka. Mina verk ställs ut överallt i Sverige och Skandinavien men också mycket i mitt hemland Sydafrika. Mitt bildspråk är lekfullt, färgstarkt och intensivt med utsvävningar åt en mängd olika håll, både innehållsmässigt men också materialmässigt. Jag målar och skulpterar i en rad olika material och älskar att blanda ihop allting i en salig röra... allt är möjligt. Kom gärna och titta på min mycket intressanta och sprängfyllda ateljé i Uddevalla centrum!



Tekniker: Måleri, grafik, skulptur, glas.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Min ateljé ligger i Uddevalla centrum på hörnet av Kilbäcksgatan och Östergatan mitt emot tidningen Bohusläningen. Ateljé:
Östergatan 15, Uddevalla
0702-46 09 24
rory.botha@uddevalla.se
www.rorybotha.com
Facebook: Rory Botha Art.*

Öppet påsk, stängt annandagen.

KALLE ANDERSSON



Tekniker: Måleri, skulptur.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från Torp, Väg 161 mot Lysekil.
Vid Bokenäs skola. Sväng
vänster mot Eriksberg 4 km.
I Eriksberg, första huset till höger.
Från Lysekil, Skärfjärjan väg 161
till Bokenäs skola. Sväng höger
mot Eriksberg 4 km. I Eriksberg,
första huset till höger.
Bjällansås 140, 451 96 Uddevalla
0734-09 08 40, 0522-652 333
kallebild@live.se
www.kalleandersson.com*

Öppet påsk, stängt annandagen.



Hämtar inspiration i naturen, landskapet, havet, skogen, och äldre måleri, där jag väver in drömmar, människor, livsträd och blommor. Mitt måleri är oftast realistiskt med en anstrykning av surrealism.

Experimenterar även med kubistiska motiv föreställande byggnader, byar, fiskelägen i olika typer av landskap. Älskar att uttrycka mig i färg, ett signum i mitt måleri.

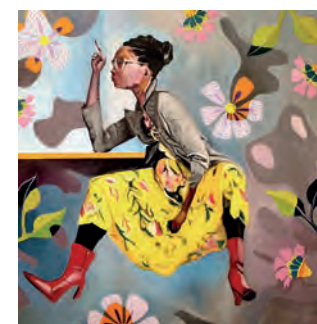
ULRIKA RISBERG ANDERSEN*



Teknik: Måleri

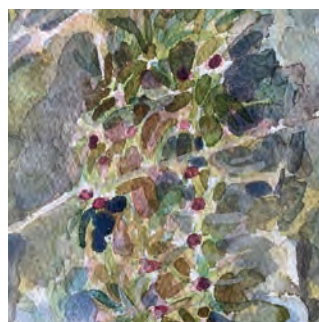
*Vägbeskrivning och kontakt:
Ateljén ligger på Trädgårdsgatan
8A i Uddevalla. I Uddevalla
svänger ni av vid rondellen utan-
för Willys. Åk Lagerbergsgatan
upp och sväng höger vid de gamla
trävillorna.
<https://goo.gl/maps/GZND5fDZVBS2>
0760-06 26 30
ulrika.risberg6@gmail.com*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen**



Mitt skapande undersöker jag bland annat relationer, de rum som uppstår mellan människor och emotionerna som vi alla har gemensamt. Jag inspireras av konstens mångfald och olika uttryckssätt. Färgvalet är ofta intuitivt och kulörstarkt. Att ta del av konstvandringen innebär trevliga möten och samtal. Olle Johansson och jag ställer tillsammans ut våra konstverk. Vi hälsar alla välkomna till vår ateljé där målningar, rörliga skulpturer, grafik och teckningar visas.

CAROLIN POULOT*



Tekniker: Akvarell, teckning, måleri, design.

Vägbeskrivning och kontakt:
Från E6:an i Ljungskile svänger du av mot Ulvesund och följer vägen ca 5 km. Ateljen ligger på höger sida, litet vitt hus invid vitt boningshus. Parkering sker vid Restenäs Ö, gästparkering på vänster sida.

Ingen parkering vid huset.
Restenäs 503, 459 93 Ljungskile
carolinpoulot@hotmail.com
072-310 26 07

Öppet påsk, inklusive annandagen*



Målar naturens närvaro, dess hud. Ljusspel som leder blicken över lina klippställar, vilar i tidlösheten. Iakttar och förundras över floran som rikligt blommar där den får fäste. Lyssnar till trädens sång, markens melodi.

Naturen är en outsinlig inspirations- och kraftkälla, och det skänker förtröstan att känna årstidernas växlingar i en evig rörelse, formad av livet självt.

I bohuslän är jag uppväxt och detta mitt landskap har präglat mig. Att se hur ljuset lyfter fram de vackra skärgårdshusen som berättar sin historia om de människor som levt och strävat där. Havet som tagit och gett liv. Snäckan i min hand, musslan som skimrar i tången. Det stora i det lilla.

Livets resa, den inre och den yttre, är fantastisk.



Tekniker: Keramik, måleri, skulptur, installationer och ljud.

Vägbeskrivning och kontakt:
Från Uddevalla centrum, kör norrut på Fjällvägen, sväng vänster vid skylt Hållerstugan/Sjöändan. Kör ca 700m sväng höger mot Sjöändan, första huset på höger sida.
Sjöändan 106, 451 93 Uddevalla
076-234 88 06
thomas@morkvist.se
www.morkvist.se

Öppet påsk, inklusive annandagen*

THOMAS MORKVIST*



Jag arbetar förutsättningslöst och jag låter mig påverkas av materialens vilja, vi brukar komma överens om vart vi ska. Experimentlustan finns ständigt närvarande och är en bra kompis till materialen och mig.

Välkommen och upplev min värld både utomhus och i den nya ateljén.

LISELOTTE JOHANSSON



Lera är ett fantastiskt material. Formbart och levande innan bränning, vackert både med och utan glasyrer.

Jag tycker om känslan av att jag behöver vara både bestämd och ödmjuk mot leran på samma gång. Tanken på att jag ständigt utvecklas och lär mig nytt inom lerans värld är lockande.

Jag gör främst bruksgods som kan användas till både vardag och fest!

Välkomna till min verkstad där jag jobbar under namnet LL form & lera. Jag arbetar mest i stengods men ibland även i lergods och porslinslera.



Teknik: Keramik

*Vägbeskrivning och kontakt:
Vid Ica i Ljungkile, tag in på
Arendalsvägen, kör viadukten
över järnvägen och håll vänster
utmed muren in på Elsebergsvägen.
Ovanför backen tag vänster in på
Rönnvägen. Parkera i bostads-
området runt Ekelidsvägen och
promenera in till Rönnvägen 9,
ca 50 meter. Verkstaden finns i
huset med ingång via trädgården.
Obs, trappor finns i trädgården.
LL form & lera
Rönnvägen 9, Ljungkile
0738-40 21 20
www.llformolera.com
llformolera@gmail.com*

Öppet påsk, stängt annandagen.

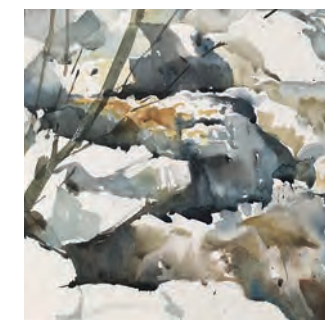
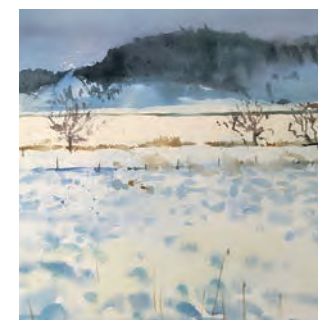
KRISTIAN TALVIK*



”Som blågrå dyning bohusbergen rullar i ödlig majestät mot havets rand...”

Men jag ser fler färger. När ljuset målar i landskapet finns där varmt rosa, svart, violett och på sommaren en rik grönska. Orusts omväxlande landskap erbjuder allt för en landskapsmålare och mötet mellan klipporna, ”Orusts hallar”, och havet upphör aldrig att fascinera.

Också Härjedalens fjällvärld, där jag har en ateljé, och minnen från resor i Indien har inspirerat till mina bilder. Välkomna till Galleri Akvarell för att se dem!

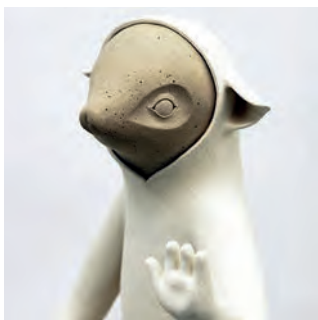


Tekniker: Måleri, i huvudsak akvarell.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från Färjevågen, skylt ”Galleri
Akvarell” visar in på Tornvägen.
Galleri Akvarell är öppet efter
överenskommelse året runt.
Tornvägen 6
472 31 Svanesund, Orust
0706-45 33 42
kristian@kristiantalvik.se
www.kristiantalvik.se*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen*
Ring gärna för besök övriga tider.*

ANIA PAUSER*



Teknik: Skulptur

*Vägbeskrivning och kontakt:
Kör från Varekil mot Ellös. Sväng
vänster mot Nösund i korsningen
vid Tegneby bensinstation. Efter
3,5 km sväng höger vid skylten
Rom 1. Följ vägen, ta höger i
T-korsningen. Vitt hus med stor
röd lada och trekantigt växthus.
Rom 121*

*474 96 Nösund
ania@aniapauser.com
www.aniapauser.com*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen**



Jag jobbar med skulptur, i lera, brons, sten eller trä. Skulpturerna görs som offentlig konst, som enstycksobjekt, i en mindre upplaga eller som bruksföremål. Med mina skulpturer, som jag ser som näst intill levande varelser, vill jag till betraktaren förmedla en känsla av kärlek, innanförskap och tyst samhörighet. Jag vill genom min konst skapa möten och starta samtal. Målet är ögonblick av humor, förundran, att sprida en smula magi och öppna en portal till...något annat.

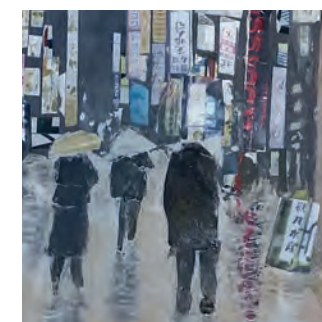
På gården i Rom strax utanför Nösund har jag min ateljé, verkstad och en stor utställningsyta i ladan. Välkomna till Rom!



*Tekniker: Måleri, i huvudsak
akvarell.*

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från Varekil mot Ellös. Sväng
vänster mot Hälleviksstrand.
Efter 800 m skylt "Ateljé Huseby".
0304-506 36
lizbet@ateljehuseby.com*

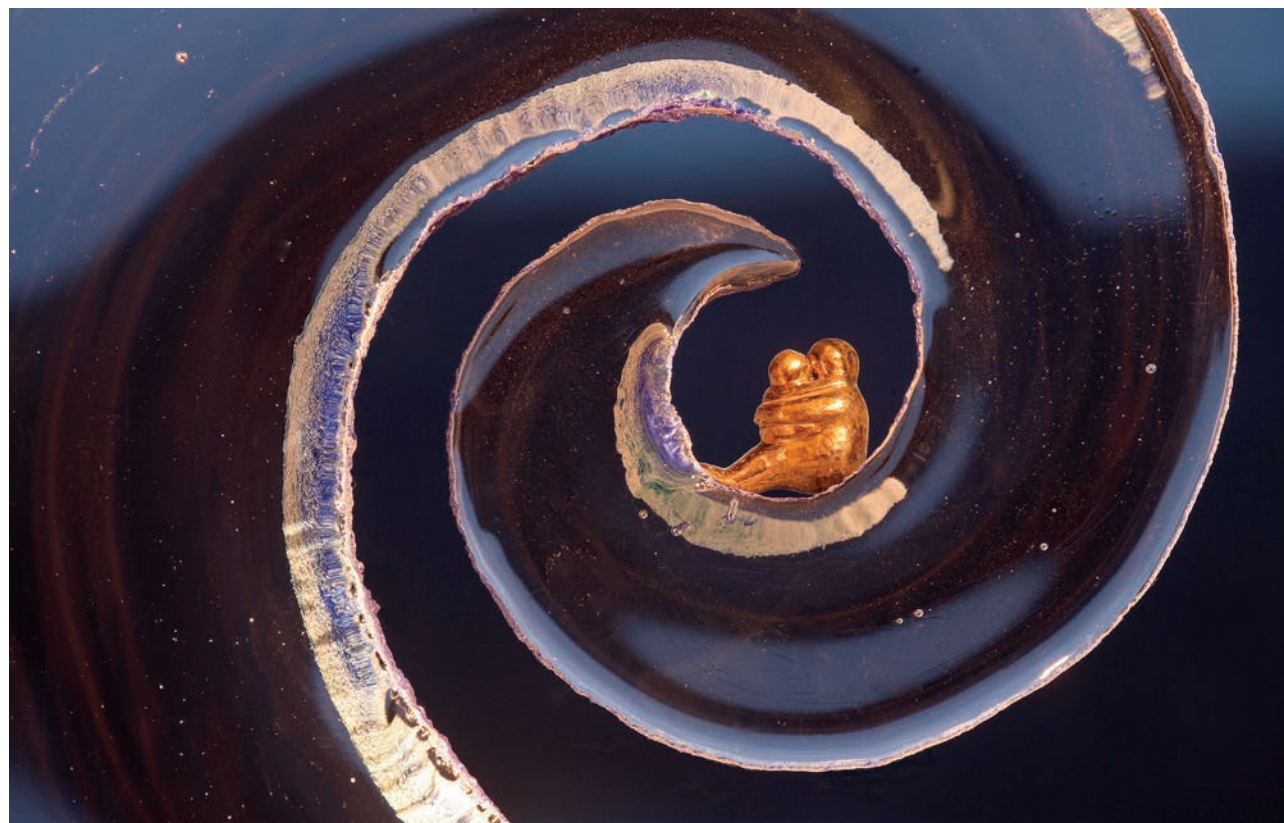
*Öppet påsk, inklusive
annandagen**



Människor i miljö är mitt motiv och stenen är mitt medium. Eftersom jag använder stenens naturliga form och färg blir det ofta en dragkamp mellan mig och stenen hur det slutgiltiga resultatet ska bli

LIZBET LAGERSTRÖM*

LARS SESTERVIK*



Tekniker: Måleri, skulptur, glas.

Vägbeskrivning och kontakt:
Svanesund - Sesterviksvägen ca
1 km. Höger vid rosa hus, genom
grindar, brant backe, ytterligare
grindar. Ateljén i magasinet vid
vattnet.

Sesterviken 4, 472 31 Svanesund
0708-47 24 26

sestervik@gmail.com

www.sestervik.se

Facebook: Sesterviken Svanesund,
Sestervik

Öppet påsk, inklusive

annandagen*

Öppet året runt, ring och boka tid.



Jag skapar oftast inre bilder, för att sedan hitta sätt
att göra det verkligt.

Rörelser, linjer, nyanser och dynamik är min värld.
Mina verk skall alltid leva länge och ständigt berätta
något nytt.

I glas jobbar jag i många steg allt ifrån skulpturer
i trä, infärgade sandformar, formning tillsammans
med skickliga hantverkare på glasbruk, slipning och
polering, finjustering och montering, ibland med
ljus inbyggt. En lång resa innan målet närmar sig.

Måleri i flera lager som ögat kan se in i. Färger
och nyanser som ger själ.

HANNA JÄRLEHED



Teknik: Keramik

Vägbeskrivning och kontakt:
Kör från Hälleviksstrand mot
Ellös. Ta första vägen till vänster
efter Hälleviksstrands röda kyrka.
Stort vitt hus och ladugård vid
vägens slut. Parkera vid kyrkan.
Hällevik 217
474 94 Hälleviksstrand
0736-52 58 70
www.jarlehed.se

Öppet påsk, stängt annandagen.



”Hanna Järlehed skapar en sällsam keramisk värld där slutna,
monolitiska pjäser möter spröda former uppbyggda av
tunna blad av lera. Arbetet pendlar mellan det bestämda
och det prövande, det kontrollerade och det oväntade. Här
finns alltid en rörelse, någonting pågår, formas om och rinner
vidare. Tjocka, glasartade glasyrer sköljer över formerna men
steltnar också till hemlighetsfulla vattensamlingar. Det är ett
konstnärskap där leran är den handfasta startpunkten men
blicken söker den fria horisonten.” Love Jönsson

JIRINA JANZBACH*



Färg och komposition är det viktigaste i mitt till störst del abstrakt måleri. Tekniken jag använder mig av är urgammal och kallas encaustic. Ingående komponenter är värme, bivax och färgpigment. Mina bilder är inte förutbestämda utan växer fram under arbetets gång.



Tekniker: Måleri, keramik, skulptur.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från väg 160 på Orust ta av vid stora korsningen i Vräländ och kör 5 km mot Svanesund. Grönt hus vid vänstra sidan av vägen. Från färgan i Svanesund kör 4 km mot Vräländ.
Västra Bö 222 , 472 93 Svanesund
0705-59 95 42
jirina.janzbach@telia.com
www.jirina.se*

*Öppet påsk, inklusive annandagen**

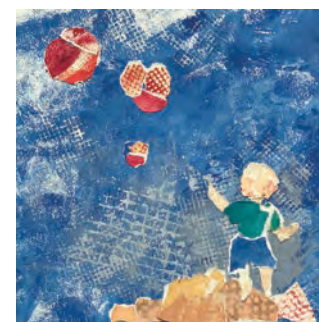
LISA DAVIS



Tekniker: Collage, grafik, blandteknik.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från Slussen följ väg mot Höggeröd. Efter 1,6 km ligger rött hus på vänster sida.
Höggeröd 671
0709-78 46 12
lisadavis90@gmail.com
www.lisadavis.se*

Öppet påsk, stängt annandagen.



Mina motiv är både abstrakta och föreställande. Jag blandar grafik med måleri i collage. Det kan bli spännande möten och en öppenhet som jag tycker mycket om. Jag är verksam i Göteborg och Höggeröd på Orust där jag också har min ateljé.

ANDERS HULTMAN*



Tekniker: Måleri och grafik.

Vägbeskrivning och kontakt:
Mellan Svanesund och Slussen
ligger en ICA affär med skylt,
som visar Stillingsön 1. Kör i
riktning österut (mot vattnet).
Vid andra avtagsvägen kör
vänster, därefter första avtag
vänster. Första hus på vänster
sida är målet. Välkommen!
0709-95 02 08
hulte45@gmail.com

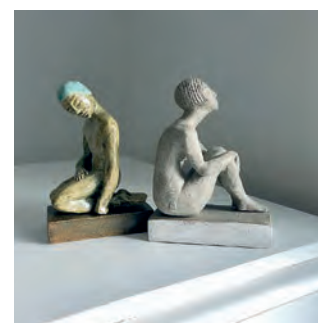
Öppet påsk, inklusive
annandagen*



Mina bilder tar avstamp i en barndomstid präglad av lust och fantasi. Mina föräldrar växte upp i Uddevalla och den tidens stad var låg med träbebyggelse och kullerstengator, hästdroskor och på vintern slädar. Jag funderade ofta på vad som dölde sig bakom träplanken och fascinationen över småskaligheten och det personliga uttrycket i fasader och tornspiror och när lusten att måla infann sig i trettioårsåldern inspirerades jag av framför allt Olle Olsson Hagalund, Göteborgskolorister som Ragnar Sandberg och Inge Schiöler.

Jag målar naivistiskt i första hand för att det är roligt och humor är en underskattad ingrediens i konsten. (Det är ju blodigt allvar) och nio av tio påstår att dom blir glada av det jag målar.

SUSANNE KVIST*



Tekniker: Målningar i olja och akryl, skulpturer i stengods.

Vägbeskrivning och kontakt:
Följ skylten Stillingsön 1, österut
till P-skytt, parkera gärna här. Gå
ner mot vattnet till områdeskartan
i Y-korsningen. Societetshuset nr 9.
Stillingsön 432, 472 92 Stillingsön
0709-64 56 67
susannekvist@icloud.com
www.svenskakonstnarer.se/
galleri/susanne
FB: Konstnär Susanne Kvist

Öppet påsk, inklusive
annandagen*



Välkomna till min utställning i Societetshuset på Stillingsön. *Livets skörhet* är det grundtema jag valt att utgå ifrån i mina konstnärliga projekt. Begreppet är befriande mångskiftande - allvarligt, lekfullt och vackert.

Det är natur och människor som är mina största inspirationskällor. Jag arbetar främst med målningar i olja och akryl på duk. Jag skulpterar kvinnohuvuden, kroppar och abstrakta skulpturer i stengodslera, glaserar och bränner till vackert stengods.

Jag är med i KRO, KVV-Bohuslän, KC-Väst och KKV Monumental. Upptäck gärna mer om min verksamhet på hemsidan och Facebook.

JAN JÄRLEHED



Tekniker: Skåp av trä, glas och metall.

Vägbeskrivning och kontakt:
Hälleviksstrand mot Ellös,
tag första vägen till vänster efter
Hälleviksstrands röda kyrka, stort
vitt hus och ladugård vid vägens
slut. Parkera vid kyrkan.
Hällevik 217
474 94 Hälleviksstrand
0701-72 28 08
jan@jarlehed.se
www.jarlehed.se

Öppet påsk, stängt annandagen.



Här är några bilder av tidigare skåp. För att se årets nya skåp, olika material, välkommen på Konstvandringen.

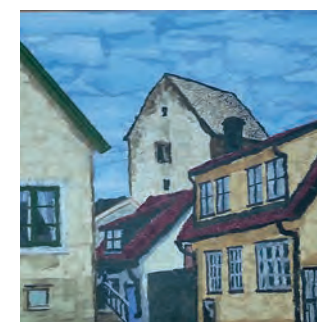
INGALILL BJÖRNSDOTTER*



Tekniker: Keramik, gips, collage och blandteknik.

Vägbeskrivning och kontakt:
Min ateljé finns på Museröd,
ca 2 km söder om Henån.
Ta av vid busshållplats Museröd
vid väg 160. Följ vimplar och
efter ca 300 m ta av åt höger,
uppför lång backe. P-plats på
gården bakom ladan. Ateljén
ligger bakom bostadshuset.
Museröd 330
473 96 Henån
0703-62 87 56
ibjornsdotter@gmail.com
www.ibjornsdotter.se

Öppet påsk, inklusive
annandagen*
Ring gärna för ett besök övriga
tider.



Jag blandar teknik och uttryck efter vad jag blir inspirerad av. Det kan vara en resa eller något i naturen som väcker min nyfikenhet. Söker en historia jag vill visa. Materialet varierar, det kan vara lera, gips eller som papperscollage.

ANNA EGGERT



Att fånga livets och naturens bräcklighet och styrka har alltid varit centralt i mitt arbete. Naturens formvärld inspirerar. Jag arbetar sedan dryga 20 år företrädesvis i glas. Mina skulpturer är ugnsgjutna i gipsform i s.k. förlorad form. Varje objekt är alltså unikt.

Jag kombinerar ofta glaset med metall, betong eller gips. Då dessa delar är lika viktiga för helhetsupplevelsen och för att ha full kontroll över uttrycket, svetsar och gjuter jag även dessa själv.



Tekniker: Skulptur och objekt i glas, metall och betong.

Vägbeskrivning och kontakt: Kör Skandiavägen i Ellös fram till fabriken. Parkera på kajen. Gå upp till Hantverkargatan. En handikapp-Pplats finns vid huset. Hantverkargatan 35 474 31 Ellös 0732-10 46 00 anna.eggert@telia.com www.annaeggert.se instagram @bluesjellyfish

Öppet påsk, stängt annandagen.

PIA HEDSTRÖM



Tekniker: Skulptur i jesmonite, glas, brons, betong, epoxi, stål, akrylmåleri.

Vägbeskrivning: Gäldsbo 330, postnr. 47 496. Väg 178 mot Ellös i 5,8 km. Avtag vänster mot Lyröfjärjan i 7,2 km. Avtag höger vid skylt Dalen/Gäldsbo piahedstrom.art@gmail.com www.skulptorforbundet.se

Öppet påsk, stängt annandagen.



Rymdconfetti uppförd 2000, den 12 meter höga skulpturen i stål och glas lyser nattetid upp Ullevigatan i Göteborg med sitt inre ljus, är en av ett tjugotal genomförda beställningsverk för olika platser i Sverige där ljus och färg är återkommande inslag. I ateljén arbetar jag oftast med mindre storlekar som visas på utställningar som Galleri Nybro i Köpenhamn 2022, Galleri PS i Göteborg 2021, Galleri Solin i Stockholm 2020 eller Pilane på Tjörn 2017. En mer permanent plats har den 2 meter höga figuren Blå Hutsut i Skulpturhallen på Göteborgs Konstmuseum, en skulptural lek med tid och rum med historiska vingslag.

BIRGITTA HILLING



Silver Argenta, Sölv, Plata, Hopea mm. Kemisk beteckning Ag (argentum) med smältpunkt på drygt 950 grader. I över ett halvt sekel har jag arbetat med, och utforskat denna sköna ädelmetall som på svenska heter Silver, alla dess möjligheter och omöjligheter. Möjligheterna tycks oändliga medan det omöjliga ofta bromsas av ekonomiska skäl.

Utgångsmaterialet är plåt och tråd samt en del påbyggnadsmaterial. Många verktyg, mycket tid och stor lust behövs för att bearbeta detta härliga, sega, hårda material till nya former av smycken och corpusarbeten.

Teknik: Silversmide

Vägbeskrivning: Från E6, avfart 90 (Spekerödsområdet), kör mot Ucklum c:a 2 km. Vid skylt Grindstorp sväng höger och kör 1,2 km. Huset (gammal skola) ligger på vänster sida med skylt Smedja Argentum. Grindstorp 123, 444 93 Spekeröd (Stenungsund) 0303-77 81 77, 0768-35 94 30 birgitta.hilling@telia.com www.smedjaargentum.se

Öppet påsk, stängt annandagen. Konstcaféet är öppet under Konstvandringen.

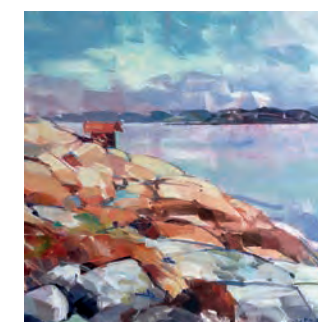
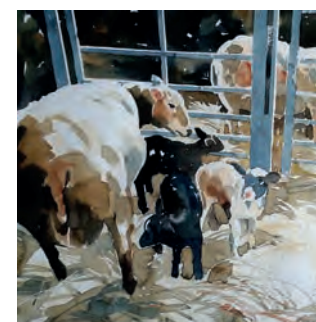
EVA WANDENOR



Tekniker: Akvarell- och akrylmåleri.

Vägbeskrivning och kontakt: Ta av mot Ljungkile i rondellen i Ödsmäl. (Norr om Stenungsund.) Ta första vänster, Vikevägen. Följ den tills den går över i Krukmakarevägen. Vi bor på nr. 27. 0709-32 52 53 eva@wandenor.com www.wandenor.com

Öppet påsk, stängt annandagen.



Jag målar i akryl och akvarell. Motiven speglar min inre och yttre verklighet och är ofta i form av symboler hämtade från min trädgårdsvärld. Välkomna till min ateljé under Konstvandringen och till min trädgård den tredje juli då jag medverkar under temat Tusen Trädgårdar.

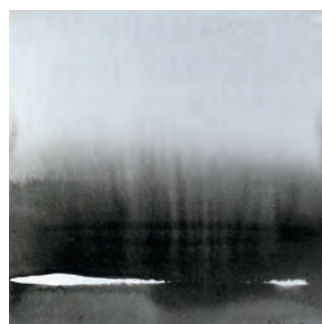
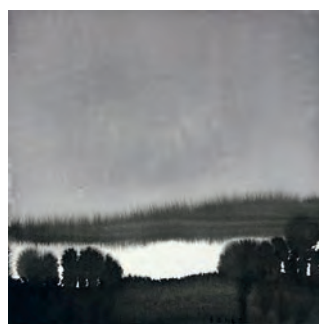
SOILE W ALGERÖD*



Teknik: Akvarell

*Vägbeskrivning och kontakt:
Vid trafikljusen i Stenungsund,
ta Strandvägen ner till Badhus-
torgets P. Gå Badhusvägen på
vänster sida mot sundet. Vitt
trähus märkt Bh5.
Badhusvägen 5
444 31 Stenungsund
0730-40 46 16
soile.algerod@gmail.com
instagram soilewalgeröd
www.soiles.se*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen**



Jag målar inte vad som helst.

Det som kommer ut på pappret, måste vara mycket välbekant för mig, tankar, känslor, önskningar, synintryck och minnen, som valsat runt i mitt inre länge, länge, ofta i årtal.

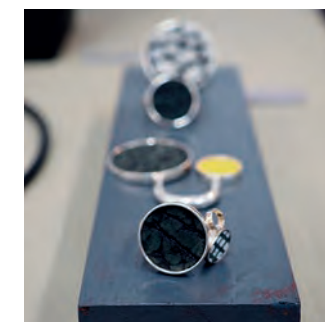
Jag målar människan, jag målar husen, jag målar platsen, jag målar tills hjärtat rör sig...

CATARINA HJÄLMÉN*



Jag fortsätter min resa i Asien och då främst Kina. Nu via alla mina foton och hämtar inspiration därifrån. Vill berätta en historia. Materialet är i första hand silver men ibland med inslag av läder, stenar gärna råa i diabas o granit, trä eller återbrukat material. En glasbit eller en sten på stranden kan starta processen till ett nytt smycke. Mitt uttryck är oftast stramt och avskalat men smycket är skapat med värme.

Välkommen till min ateljé. Öppet onsdagar året runt kl 12-18. Övriga tider efter överenskommelse via mail eller telefon.

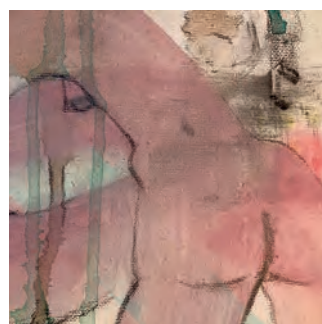


Tekniker: Silversmycken.

*Vägbeskrivning och kontakt:
I Stora Höga tag av mot Getskärs.
Rakt fram i rondellen första
avtagsväg höger, Huldass Väg.
Kör rakt fram mot tre hus som
ligger lite högre. Ljusgrått hus i
mitten är nr 34. Kör runt husen
till ingång. P vid huset.
Huldass Väg 34, 444 61 Stora Höga
0707-74 30 03
info@csmyckedesign.se
Instagram: @csmyckedesign
www.csmyckedesign.se*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen**

ARIJON ARONSSON*



I mitt konstnärskap kommer pensel, rörelse och färg att fungera som nycklar till min inre trädgård. Här lyssnar jag in det hjärtat vill berätta och odlar kärleken till livet, så som det visar sig. Bilderna kommer ofta att föreställa ett slags gränsland av närvaro.

Ofta ställs livsprocessen i fokus med sårbarhet, glädje, hopp, längtan och växande. Detta kan ta sig uttryck i väsen, djur, natur, symboler och gestalter.



Tekniker: Måleri i akryl, gouache och bladguld.

Vägbeskrivning och kontakt: Från pendelstationen i Stora höga, kör söderut och ta av tredje avfarten i rondellen in på Vallenvägen.

Kulturcentrum Väst
Vallenvägen 18
444 60 Stora Höga.

Hör gärna av dig för kontakt och besök i ateljén.

0738-40 01 35
ateljehel@hotmail.se
Medverkar på onlinegalleri:
Konst.se

Öppet påsk, inklusive
annandagen*

ULF ERIXON



Ulf har genom sitt långa konstnärskap skapat såväl figurativ konst i varierande tekniker såsom akvarell, torr- och oljepastell, akryl och collage. Djur och natur ligger varmt om hjärtat och det är just nu där som inspiration hämtas med planeten i fokus. Ulf har uppdrag som illustratör och bildpedagog. Fritt konstnärligt skapande och utställningar finns också utrymme för. Sedan sin första separatutställning 1978 har han hunnit med många utställningar. Hans verk finns representerade på många stora företag i både Stockholm och Göteborg.



Tekniker: Teckning, målning, illustration.

Vägbeskrivning och kontakt: Från Källekärr mot Skärhamn 3 km sväng höger in på Säbyvägen. Från Skärhamn mot Källekärr 5 km, sväng vänster in på Säbyvägen. 400 meter in på vägen och du är framme.

Säbylund/Säbyvägen 23
0705-66 93 75

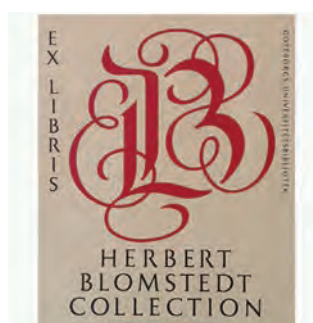
ulf.erixon@hotmail.com
www.facebook.com/sabylund
Instagram: @ulferixon_konst
samt @sabylund_konst_antik

Öppet påsk, stängt annandagen.

ANDERS BODEBECK



Imagine
all the people
living life
in peace



Tekniker: Kalligrafi, måleri, grafik.

Vägbeskrivning och kontakt:
Från Källekrärr välj väg 169 mot
Skärhamn. Tag till höger vid skylt
Centrum. Därefter första vänster
och vänster igen. Vallvägen 17 är
huset längst in. Svart ateljéhus till
höger om bostaden.
Vallvägen 17, 471 33 Skärhamn
0708-81 05 85
anders@bodebeck.se
www.bodebeck.se

Öppet påsk, stängt annandagen.

Bokstavsformer har en central roll i allt mitt skapande. Som grafisk formgivare arbetar jag med logotyper och grafisk profilering där bland annat Konstvandringens logotyp är en av mina. Jag har också tagit fram ett eget typsnitt BODEBECK som finns i fem vikter och saluförs av tyska LinoTypes. Bokstävernas möjlighet att bilda slagfärdiga budskap, gärna med humor, ligger ofta till grund för mina bilder. Är musiker på deltid och i mina akrylmålningar är motivvalet ofta knutet till musik. Arbetar också med kalligrafiskt utformade citat. I min ateljé visar jag exempel på detta. Jag har varit huvudlärare i grafisk form på HDK och också haft kurser i kalligrafi.

YVONNE KARLSSON



Tekniker: Grafik, teckning, måleri.

Vägbeskrivning och kontakt:
Från Tjörnbron väg 169. I rondell
Häggvall vänster mot Höviksnäs
Berga, i nästa rondell. Tag höger.
Kör 4 km fram till Berga skylt,
och ladugård på vänster sida,
därefter andra huset vänster sida.
Berga 47, 471 71 Hakenäset
0703-38 37 19

Öppet påsk, stängt annandagen.



Är verksam inom måleri, grafik. Ateljé med grafikverkstad ute på Hakenäset Tjörn, med närhet till hav och natur som ger inspiration till min bildvärld. Representerad: Statens Konstråd, kommuner och landsting.

EMELIE WIJK LUNDBERG



Tekniker: Silversmide

*Vägbeskrivning och kontakt:
Kråkedalsvägen 42, Hjärteby
070-662 44 20
www.silverwijk.se
emelie@silverwijk.se
Instagram: silverwijk
Facebook: facebook.com/silverwijk
Öppet påsk, stängt annandagen.*



Som silversmed skapar jag främst smycken men även ljuslyktor, inredning och en del industri-design. Jag älskar att gå från det lilla skira smycket till att driva kannor och skålar i tjockare silverplåt. Jag gör även många vigselringar i guld och ädelstenar. För mig är det kärleken till hantverket samt en vilja att prova nya vägar som står i centrum. Naturen är min främsta formgivare och kreativa batteri, och jag återkommer alltid dit för inspiration. Min smedja ligger i Hjärteby men jag har även en butik vid anrika Sundsby Säteri. Båda är öppna för besök året om.

MONA RAOTMA-KARLSSON



Tekniker: Akvarell och olja.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Vid torget i Skärhamn.
Nära Affären Rabalder.
Parkering finns på torget.
Fiskargatan 2
0705-37 93 89*

Öppet påsk, stängt annandagen.



Målar med olja, akvarell och akryl och får inspiration av naturen och människor men också av färgen och spelet mellan olika färgplan och texturer som för måleriet ut på spännande möjligheter och att ta vara på det som då uppstår eller gå vidare.

När det blir liv i målningen är den klar. Jag bor på Dyrön men ställer ut i en sjöbod i Skärhamn. Den ligger mellan Atenes sjöbod och torget, där man kan parkera. Fiskargatan 2.

ANNA ANDREASSON*



Tekniker: Måleri, teckning.

Vägbeskrivning och kontakt:
Kör mot Kyrkesund, 550 m efter
avfart Klövedals kyrka, flaggor
vid vägen höger sida. Parkering
ca 100 meter in på vägen. Svårt
att gå? Kör hela vägen upp till
ateljén (svart hus).
Kyrkofjäll 239, 471 92 Klövedal
0702-72 06 02
anna.andreasson@telia.com
www.annaandreasson.se

Öppet påsk, inklusive
annandagen*



Just nu provar jag nya motivvärldar i min konst – mer naturinspirerade och abstrakta miljöer. Fortfarande arbetar jag med verk utifrån en industriell miljö, såsom varvsindustrin. På duken blir miljön mer abstrakt och oftast mer färgstark. I min ateljé visar jag både nya och äldre verk och verk under arbete. Jag arbetar gärna med måleri och teckning i kombination - utifrån flera olika motivvärldar. Både i stort och litet format. Varmt välkommen till min ateljé i Klövedal på Tjörn!

HEIKE AHREND'S*



Teknik: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:
Väg: Från väg 160 sväng in till
Mjörn. efter 1 km sväng vänster
vid skylt Apelgården Musteri
Apelgården 10, 471 73 Mjörn
0702-74 69 37
heike@oelmalerei.com
instagram/ oelmalerei
www.oelmalerei.com

Öppet påsk, inklusive
annandagen*



Mina mest imponerande bilder är skapade genom lekfull oavsiktlighet. Det är resultatet av år av daglig övning. Målningens yta är lika individuell som ansiktet av en människa som levtt ett långt lycklig liv.

Mina motiv är universella, starkt reducerade poetiska moment. Mina tavlor minner om ett landskap som befinner sig i gränslandet mellan objektrelaterad stil och abstraherad bilduppbyggnad.

Jag skriver dikter med färg. Målet är att betraktaren inte går vilse, utan istället hittar hem hos sig själv.

CHRISTINA BOLLING*



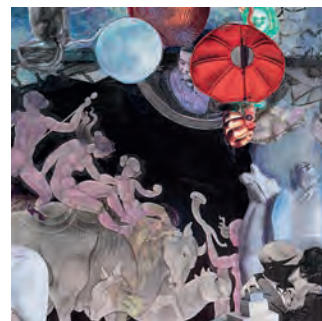
Mitt konstnärskap inspireras av konsthistorien och samtiden. Jag söker tidlösa element i livets processer, kärleken, döden och passager i tiden.

Ett sökande utan karta som överraskar mej när jag går vilse, med nya möjligheter och inbjuder till ett intuitivt skapande.

Val av material blir en ingång till ett nytt verk. Jag arbetar gärna med returmaterial, papper och pigment.

Målningar och collagen rör sig i gränslandet mellan verklighet och fiktiva världar. Objekten och installationerna är en utforskning och spegling av samtiden.

Välkommen till min ateljé i Viks naturskyddade område på nordvästra Tjörn där jag visar nya verk.



Tekniker: Måleri, collage, skulptur, installation.

*Vägbeskrivning och kontakt:
Kör mot Wallhamn på Tjörn i den nya stora rondellen sväng mot Kyrkesund förbi Källekärr. Vid T korsning står det Halsbäck, kör till höger. Grusväg skylt VIK 6 sväng till höger vitt hus. Vik 6, 471 91 Klövedal 0731-51 98 88 christina@bolling.se www.christin.bolling.se*

*Öppet påsk, inklusive annandagen**

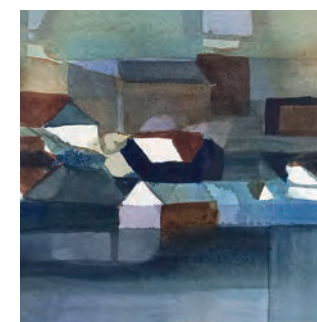
MARIE KRISTIANSSON*



Teknik: Måleri

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från Stenungsundshället: Sväng vänster i Källekärr mot Fagerfjäll. Efter ca 600m ligger rött hus på höger sida. Ateljén ligger intill huset till vänster. Röseliden 22, 471 93 Källekärr*

*Öppet påsk, inklusive annandagen**



Mötet mellan pigment och vatten kan spännande uttryck uppstå. Att granska, och arbeta vidare dessa laborationer är en process som intresserar mig. Ljus och färg kan gestalta så skiftande stämningar. Oftast arbetar jag med varierande grad av förenkling i motiven.

SUSANNE LAGER*



Teknik: Måleri blandteknik

Vägbeskrivning och kontakt:
I Källekärr, sväng av mot Röra Strand, kör 1 km, tag vänster mot Kyrkesund. Därefter kör 3,3 km, mitt emot åkeri finns grusväg på höger sida (Skylt Knöde 110-135). Kör rakt upp för backe tills vägen tar slut, ca 600 m.
Knöde 135, 471 92 Klövedal
070-771 02 05
annsusanmelager@gmail.com

Öppet påsk, inklusive annandagen*

Färgen är min musik. Bohusläns skiftande natur och kulturlandskap inspirerar liksom konsthistorien.

Klimatomställningen och människans påverkan är viktiga framtidsfrågor. Drivkraften att intuitivt släppa fram fantasin och bejaka slumpens inverkan styr det kreativa flödet. Arbetsprocessen att utforska och bemästra teknik och material. Stora och små format kräver olika handlag. Bilder växer fram och ändras under arbetets gång, inre och yttre landskap. Verklighet och dröm, där färgen får tala fritt och tiden står stilla en liten stund i skapande.

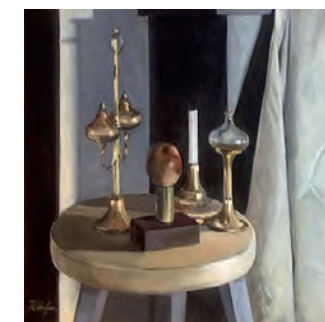
Verksam i Kungälv och ateljé på Tjörn. Välkommen in!

RAINER HOFFMANN*



Min verksamhet är bred och varierande. Jag arbetar professionellt med bildgestaltningens tekniker och metoder. Akvarellen är skissteknik på grund av dess transparens och antydan. Oljemåleriet, varierat med tempera, gouache och akryl ägnar jag mycket tid och omsorg åt, eftersom den står för häpnadsväckande effekter vid rätt hantering.

Den pågående kulturblockaden under Corona har tvärnitat utställningsverksamheten åt ena sidan men åt andra sidan öppnat till fler uppdragsarbeten. Jag utför uppdrag inom porträtt, illustration, kalligrafi, vidare allt skulpturalt inom sten- och träbearbetning.



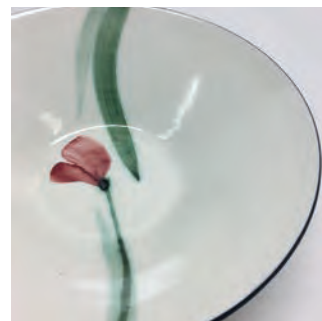
Tekniker: Allt inom vattenbaserade och i olje- och hartsoljebaserade teknikerna. trä och stensulptur.

Vägbeskrivning och kontakt:
Ateljén är en gammaldags gård som ligger på Kareby-Rörtång- en vägen. Ca tre km öster ifrån Rörtången och ca 6 km väster om Kareby. Rödbrun lada med galleriskylt.

Ytter Restad 650., 442 95 Håltå
0762-50 39 92
rainerhoffmann801@gmail.com

Öppet påsk, inklusive annandagen*

ANITA HAGMAN



Efter alla år vid drejskivan trivs jag bäst med porslinslera. Den är vacker fast besvärlig att hantera. Den vita lera är också fin bakgrund till mitt dekormåleri inspirerad av naturen.

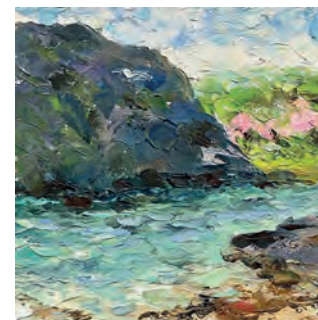
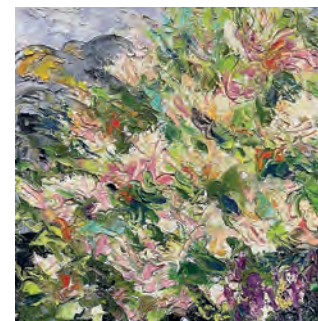
När jag inte drejar roar jag mig ibland med att göra små, små figurer i samma lera.

Teknik: Keramik

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från Kungälv norrut mot Kareby
cirka 5 km. I Kareby vid Tempo,
mot Diseröd, efter cirka 1 km
vänster mot Arnebo 4.
Efter cirka 2 km skylt mot höger.
Torp 330, 442 93 Kareby
0707-92 58 66
anita.e.hagman@gmail.com*

Öppet påsk, stängt annandagen.

ELSE LANGKILDE*



Teknik: Måleri i olja och akvarell

*Vägbeskrivning och kontakt:
Efter infart till Marstrand, ta
till höger vid Danske sten,
Hareslättsvägen och till vänster
vid Myren. Karta över Myren
finns på den röda boden.
Myren 71, 442 66 Marstrand
0703-96 06 95, 0708-61 11 64
else.langkilde@telia.com*

*Öppet påsk, inklusive
annandagen**



”Livet är i ständig rörelse”
I rörelsen växer mina bilder fram. Med hjälp av mina
palettknivar får oljefärgen ett direkt intensivt uttryck.
Ger mig stunder av passion vid staffliet.

INGER BERNHOLDSSON*



Tekniker: Grafiska tekniker och måleri.

Vägbeskrivning och kontakt:
Ta färjan från Koön, gå norrut till höger på kajen, in på gården vid Hamngatan 7. Ateljé i vitt gårdshus.

Hamngatan 7, 442 67 Marstrand
0702-111884

inger.bernholdsson@gmail.com
inger.bernholdsson@telia.com
www.ingerbernholdsson.se

Öppet påsk, inklusive
annandagen*



Min ateljé ligger bland Marstrands äldsta trähus vid smala gator, ofta med kullerstensbeläggning. Gårdshuset har ursprungligen brukats som snickeri.

Miljön på Marstrandsön har säkert påverkat mig en hel del, det visar sig säkert i mitt skapande. En serie med akvareller och en serie med oljor med motiv från ön under årens lopp.

Grafik är annars det som jag ägnar mig mest åt, i olika former, digitalt och analogt.

Textil är det medium jag startade med.

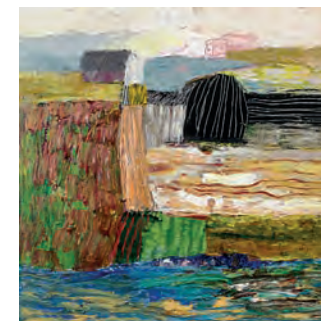
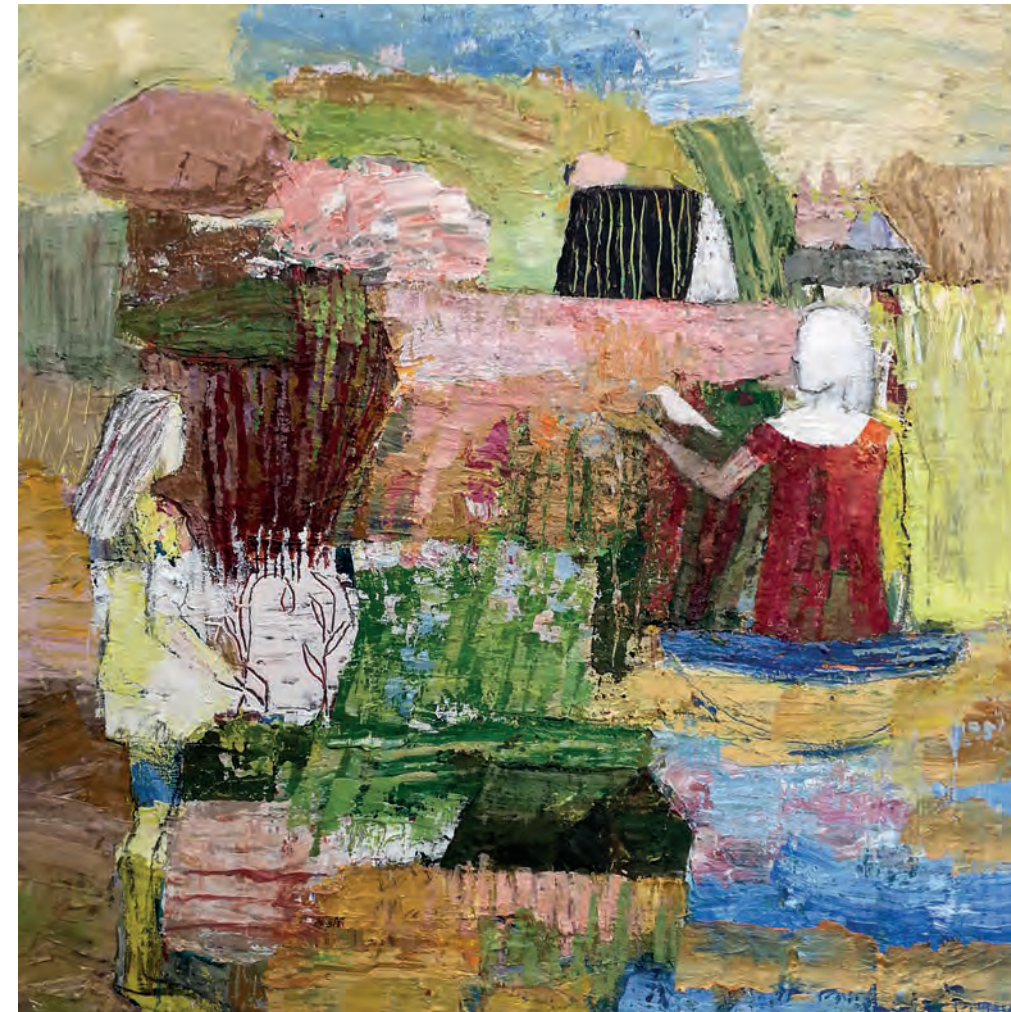


Teknik: Måleri

Vägbeskrivning och kontakt:
Ateljé Rådhuset Gamla Torget
Kungälv. Vitt trähus mittemot
hotell Fars Hatt. Ingång till ateljén
är den gröna dörren på baksidan.
Jag delar ateljé med Camilla
J Ohlson.

0739-85 24 25
yvonne.eklof@gmail.com
www.yvonneeklof.se

Öppet påsk, inklusive
annandagen*



Jag arbetar främst i akryl och krita. Min bildvärld är en blandning av drömmar, natur, stämningar och tillstånd i livet som är. Välkommen att besöka min ateljé under konstvandringen.

YVONNE EKLÖF*

CAMILLA JOHANSSON OHLSON*



Tekniker: Textil, installation och måleri.

Vägbeskrivning och kontakt:
Ateljé Rådhuset, Gamla Torget
Kungälv. Vitt trähus mittemot
Fars Hatt. Ingång till ateljén är en
grön dörr på baksidan. Jag delar
ateljé med Yvonne Eklöf.
0703-02 56 57
camilla.johlson@gmail.com
www.camillajohlson.se

Öppet påsk, inklusive
annandagen*
Ring gärna för besök övriga tider.



Bilder, objekt och stora installationer, oftast i textil tillsammans med andra material för att uttrycket ska bli rätt. Installation är att jobba med rummet; offentligt eller privat, inne eller ute. Alltid med en tanke, känsla, intryck och minnen som bas för gestaltningen. Konst ska beröra, röra om, röra till och helst skava lite, det är min drivkraft. Välkomna!

PETER REUTERBERG*



Tekniker: Akvarell, olja och skulptur bronsgjutning.

Vägbeskrivning och kontakt:
Ta väg 168 mot Marstrand.
Parkera på Koön, ta färjan över
till Marstrandsön. När ni går
av färjan ta till vänster och följ
Hamngatan. Min ateljé är på
andra våningen i Strandverket,
det lilla fortet på söder.
Strandverket Hamngatan 56
442 66 Marstrand
0739-02 48 77
www.peterreuterberg.se

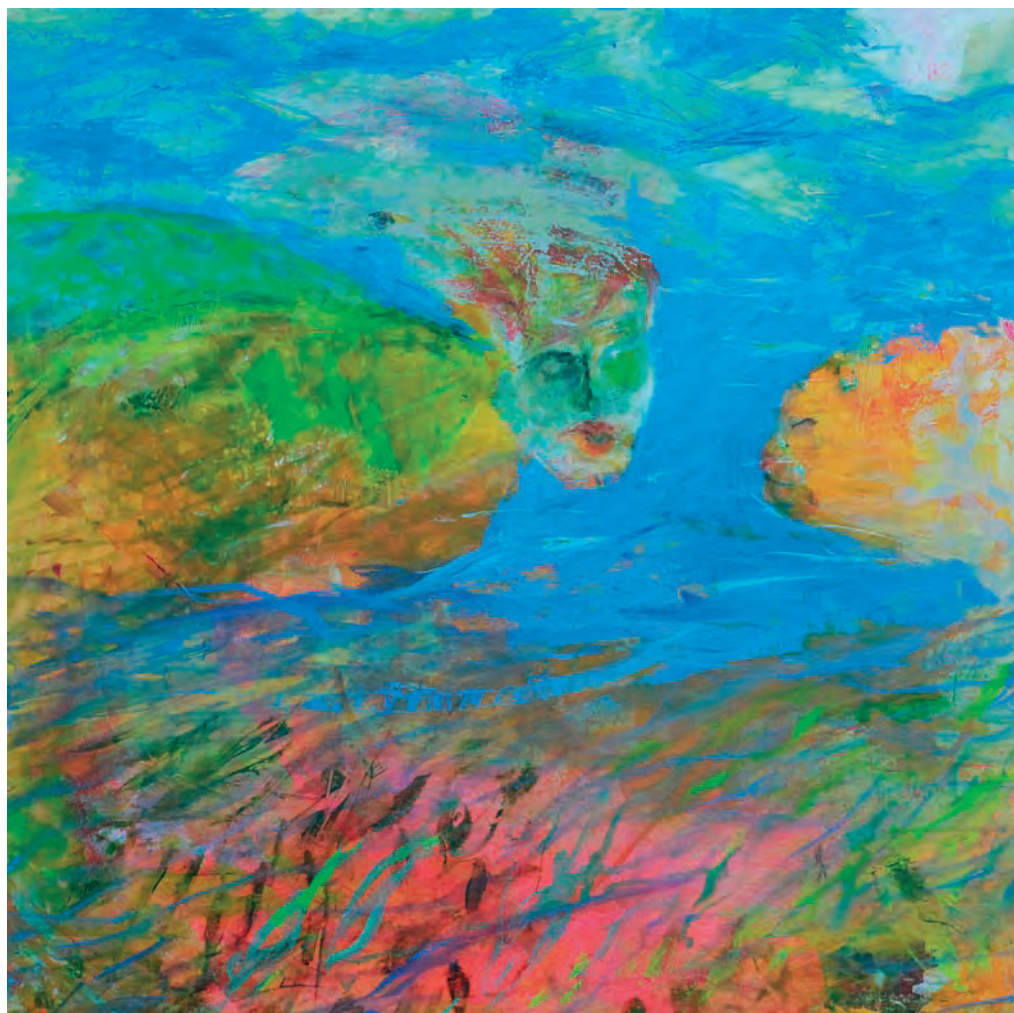
Öppet påsk, inklusive
annandagen*



Inspirerad av min omgivning gestaltar jag människor i samspel med naturen. Mitt huvudmedium är akvarell, men på senare tid har jag även börjat med olja och skulptur. Att jobba med olika uttrycksmedel ger mig nya idéer och öppnar nya dörrar. Välkommen till min ateljé i södra Strandverket på Marstrand. Strandverket är en föredetta försvarsanläggning som också har gett mig mycket inspiration. Kom och se mina målningar, skulpturer, penslar och verktyg!

Om ni vill följa min process, följ mig på Instagram @peterreuterbergsculptor och @peterreuterberg.

EVAPIA DUGSTAD



Färg och form. Att fritt få fylla en duk, att lägga till och ta bort och se till att bilden balanserar. Mina motiv och mitt arbetssätt varierar efter humör. Abstrakt blandas med föreställande. Färg mot färg. Fantasin bestämmer. Jag vill göra en målning med flera bottnar att fundera över.

Mitt material är akrylfärg, penslar, palettknivar och fingrar. Jag signerar á tergo. Välkommen inom!

Teknik: Måleri

*Vägbeskrivning och kontakt:
Från väg 616 ta väg 617 mot
Rörtången. Efter 600 m, sväng
vänster mot Ödsmålsmosse.
Efter 1,3 km ta vänster in på
Ljungvägen. Nr 9 grått hus på
vänster hand.*

*Ljungvägen 9, Ödsmålsmosse
+47 928 46 699*

instagram.com/art_evapia/

Öppet påsk, stängt annandagen.



Teknik: Glasfusing

*Vägbeskrivning och kontakt:
Kör väg 168 mot Marstrand.
I Tjuvkil tag av mot hamnen och
in på Stenstavägen, följ backen
upp till höger, ateljén finns längst
in på gatan, på vänster hand.
Stenstavägen 25, Tjuvkil
0730-79 14 65
ks0303ms@gmail.com*

Öppet påsk, stängt annandagen.



Min glaskonst speglar minnen från resor, mänskliga möten, naturens skiftningar under våra olika årstider. Det är färgen på himmel och hav samt färgrikedomen i växtligheten som påverkar mina färgval.

Välkommen! Ring eller maila gärna för besök övriga tider.

MONICA SANBORN

När Bosse Anås, initiativtagaren, presenterade idén om ”Konstvandring i Södra Viken” och sa att det skulle vara just under påsken varje år, protesterade jag. Vi kan ju inte ta samma helg som Österlen! Jasså, varför inte det då, det vore väl underbart om hela Sverige hade konstvandring på påsk, ja hela Europa, ja konstvandring i hela världen! sa Bosse och slog ut med armarna. Ja, men underbart... tyckte vi alla! Vi kör! Tack för din entusiasm Bosse!

Soile Wernemyr Algeröd

Ps. Viken var ett gammalt namn för Södra Bohuslän. Alla undrade första åren, vad Viken var, därför ändrades namnet till Konstvandringen Södra Bohuslän.

”Det är långfredag och klockan är 10.45. Vi öppnar 11.00. En massa fix in i det sista. Alltid samma visa!! Med dammsugarens sista andetag svänger jag runt i verkstan. Det ringer på dörren. Nu är vi igång. Äntligen!”

Catarina Hjälmen

”Det är alltid en intensiv period före konstvandringen med allt man vill få klart. Så dagarna innan är det fullständigt kaos i ateljén. Då är det bra att jag tvingas städa innan besökarna kommer. ”

Peter Reuterberg

Håller i handen en smärt, avlång vit broschyr med blå text Konstvandring i Södra Viken, Påsken 1999. På baksidan kan man läsa att konstvandringen är ett samarbete mellan Länskonstnären Bosse Anås, kulturansvariga i Stenungsund, Orust och Tjörn samt Kulturnämnden Västra Götaland. Försöker minnas hur det kändes när Bosse frågade mig om jag ville vara med. Klart att jag ville, inga tveksamheter, blev bara glad och stolt över att få vara en av dom 30 som skulle medverka 1999. Alla duktiga konstnärer som jag hade respekt för. Från Orust var vi bara fyra stycken, Olof Nilsson, Sonja Schöneberger, Fred Leyman och jag. Idag är det bara jag som är kvar av dom. I år är jag en av tretton på Orust. Påsken har blivit inte bara en religiös högtid utan även högtid för alla konstälskare. Detta tack vare Bosse Anås som startade det hela och alla dom som axlar allt ansvar och arbete för att detta ska kunna fortsätta. Ett stort tack för att jag får vara med.

Jirina Janzbach

Galleri Ulvesund ligger i ett växthus och bakom knuten finns frigående höns. Och när våren slår till kommer hönorna ut! När vi hängde utställningen för ett par år sedan spatserade hönorna in i utställningen med tuppen i spetsen. Efter en inspektion av konsten promenerade de ut igen, mycket nöjda och kacklande... Galleriet och Konstvandringen besöks ju alltid av olika konst- och kulturintresserade individer. Och alla är välkomna in till Konstvandringen i Ulvesund!

Sofia Bergman

Hitta rätt på din Konstvandring i Bohuslän

Samtliga utställare 2022

UDDEVALLA

- 2. Sofia Bergman***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 4. Göran Dalgren***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 5. Lars Rylander***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 8. Olle Johansson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 11. Magnus Mogenfelt***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 12. Rory Botha**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 13. Kalle Andersson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 15. Ulrika Risberg Andersen***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 17. Carolin Poulot***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 18. Thomas Morkvist***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 19. Liselott Johansson**
Deltar påsk, stängt annandagen

ORUST

- 21. Kristian Talvik***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 22. Ania Pauser***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 23. Lizbet Lagerström***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 25. Lars Sestervik***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 27. Hanna Järlehed Hyving**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 29. Jirina Janzbach***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 30. Lisa Davis**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 31. Anders Hultman***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 32. Susanne Kvist***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 33. Jan Järlehed**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 35. Ingalill Björnsdotter***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 38. Anna Eggert**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 40. Pia Hedström**
Deltar påsk, stängt annandagen

STENUNGSUND

- 41. Birgitta Hilling**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 43. Eva Wandenor**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 48. Soile W. Algeröd***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 49. Catarina Hjälmen***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 53. Arijon Aronsson***
Deltar påsk, inklusive annandagen

TJÖRN

- 63. Ulf Erixon**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 64. Anders Bodebeck**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 65. Yvonne Karlsson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 67. Emelie Wijk Lundberg**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 69. Mona Raotma-Karlsson**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 71. Anna Andreasson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 72. Heike Ahrends***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 73. Christina Bolling***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 75. Marie Kristiansson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 77. Susanne Lager***
Deltar påsk, inklusive annandagen

KUNGÄLV

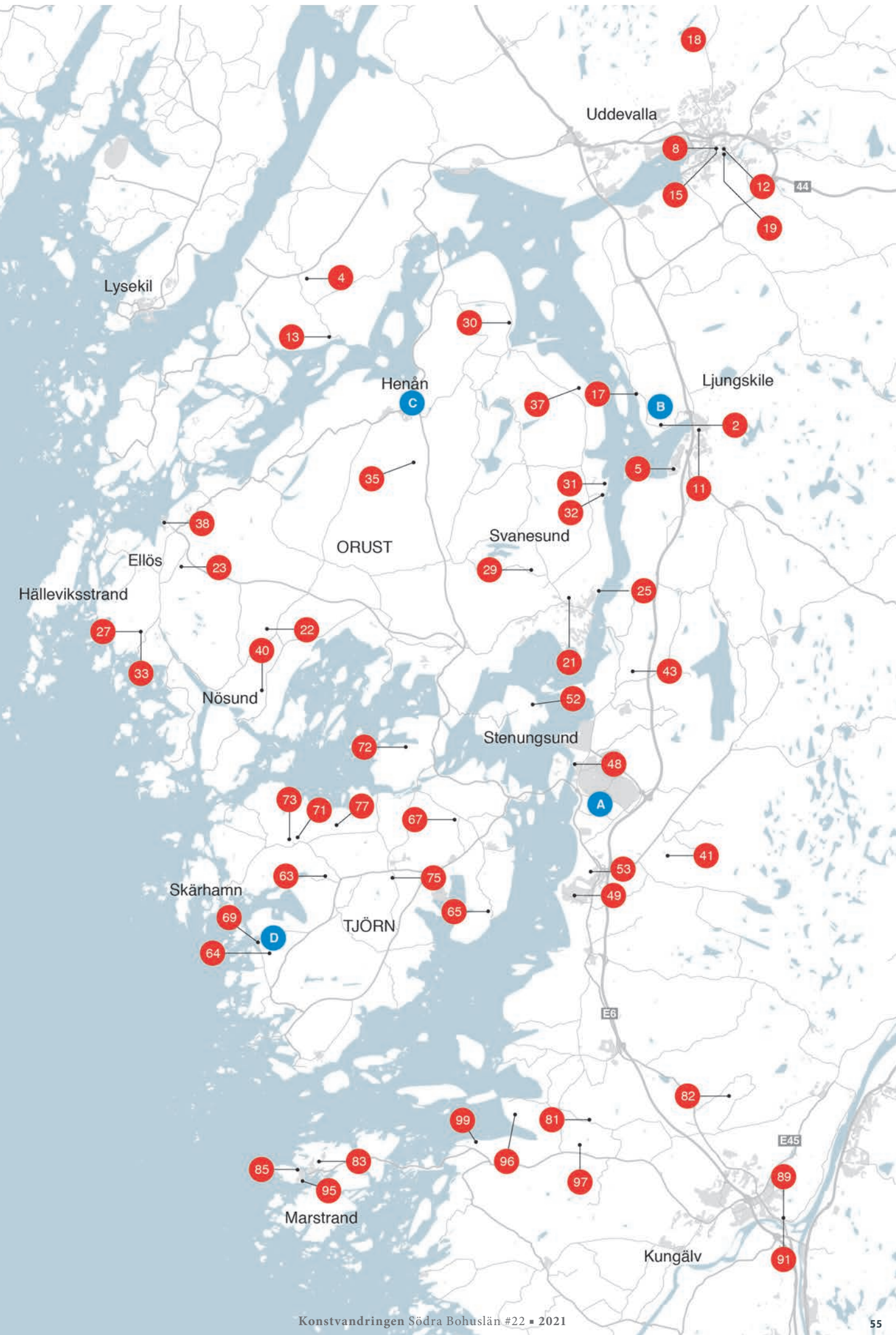
- 81. Rainer Hoffmann***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 82. Anita Hagman**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 83. Else Langkilde***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 85. Inger Bernholdsson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 89. Yvonne Eklöf***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 91. Camilla Johansson Ohlson***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 95. Peter Reuterberg***
Deltar påsk, inklusive annandagen
- 96. Evapia Dugstad**
Deltar påsk, stängt annandagen
- 99. Monica Sanborn**
Deltar påsk, stängt annandagen

A. Samlingsutställning med Konstvandringens alla konstnärer

B. Lokal samlingsutställning med Uddevalla konstnärer

C. Lokal samlingsutställning med Orust konstnärer

D. Lokal samlingsutställning med Tjörn konstnärer



Konstvandring 2022.

Pågår hela påsken:
15-18 april 2022,
långfredag 11-18,
påskafton 11-15,
påskdagen 11-18,
annandagen 11-15*

*Alla har inte öppet annandag påsk. Titta efter asterisken för att se vem som har öppet.

